

Examen Nacional para la Educación Superior ENES

FORMA 105

0	2	9	0	2	4	—	2	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Código único de identificación del aspirante

Proceso de ingreso a la educación superior
Marzo 2015

IMPORTANTE: Queda estrictamente prohibido cualquier tipo de reproducción, sustracción, alteración parcial o total del contenido de este material impreso. Al recibir este examen usted acepta los términos de confidencialidad. La violación de esta prohibición dará lugar a ejecutar las sanciones penales, civiles y administrativas que procedan, de acuerdo con las leyes y el Código Penal vigente.

RAZONAMIENTO VERBAL

1. Elija la opción que corresponde al sinónimo de la palabra en **negrita**.
Este lector del siglo XIX podría ser más **hábil**.

- A) Perito
- B) Mañoso
- C) Neófito
- D) Idóneo

2. Elija el antónimo de la palabra en **negrita**.

Escuchó sus palabras con **reticencia**.

- A) Paciencia
- B) Susplicacia
- C) Atención
- D) Confianza

3. Identifique el término semejante de **absolver**.

- A) Aspirar
- B) Verificar
- C) Liberar
- D) Observar

4. Seleccione la definición que corresponde a la palabra marcada en **negrita**.

Una señora anciana, que va acompañada de su hijo, encuentra en el parque a un viejo conocido. La cordial conversación les lleva a recordar tiempos lejanos cuando la cosas **marchaban**, según ellos, mejor que ahora.

- A) Irse o partir de un lugar
- B) Funcionar o desenvolverse
- C) Sobrellevar o asimilar
- D) Caminar o transitar

5. Identifique el sinónimo de la palabra en **negrita**.

La **lluvia** torrencial nos impidió salir a tiempo.

- A) Clima
- B) Tormenta
- C) Aguacero
- D) Vendaval

6. Identifique el significado de la palabra **desarraigados** de acuerdo con el texto.

En una tediosa tarde de la adolescencia, caminaba por las calles en busca del sentido de la vida, cuando encontré una pareja de personajes extraviados del mundo. Una pareja de **desarraigados** auténticos como Gregorio Samsa, el Quijote, Raskolnikov.

Ruales, H. (2013). *El Centauro y la Penélope en Alburá en El alero de las palomas suolas*. Quito: Editorial Eskeletra.

- A) Personajes de literatura
- B) Personas que viven al margen
- C) Pareja de enamorados
- D) Pareja de turistas

7. Identifique el significado de la palabra en **negrita** acorde al texto.

La ciencia es concebida por algunos como una práctica casi hermética, **confinada** a laboratorios.

- A) Internada en condiciones inhumanas
- B) Restringida de manera exclusiva a un lugar
- C) Recluida en una prisión federal
- D) Sometida al vaivén de los científicos

8. Complete el enunciado.

Botella es a agua como _____ es a _____.

- A) oruga - mariposa
- B) panadería - pan
- C) brazo - mano
- D) carpeta - folio

9. Diluvio es a garúa como cálido es a:

- A) álgido
- B) gélido
- C) templado
- D) caluroso

10. Elija la opción que reproduce una de las ideas secundarias del párrafo.

Una manera de prevenir accidentes es el orden. Los lugares que tienen objetos tirados por el piso o las escaleras, aumentan las probabilidades de que alguien se tropiece o resbale. Igualmente, tener los cajones y el ropero ordenados ayuda a estar más seguro, en la cocina todo debe estar ordenado, teniendo precaución de que los objetos peligrosos como los cuchillos no estén al alcance de los niños pequeños que pueden cortarse. Tampoco las medicinas deben estar cerca de los alimentos. En la cocina ocurren accidentes por quemaduras que dejarían secuelas y marcas permanentes.

Recuperado en <http://www.tareasya.com.mx/index.php/tareasya/primaria/tercer-grado/ciencias-naturales/946-Prevenir-ACCIDENTES-de-sociedades.html>

- A) El orden sirve para prevenir accidentes
- B) En la cocina pueden ocurrir accidentes que pueden dejar marcas permanentes
- C) El orden es importante principalmente en la cocina para prevenir accidentes
- D) La frecuencia de los accidentes disminuye en un lugar ordenado

11. Identifique la frase que explica el refrán.

A caballo regalado no se le miran los dientes.

- A) No se debe criticar o poner objeciones a algo que uno recibe como obsequio
- B) Un caballo es un regalo caro, por lo tanto, los dientes no son importantes
- C) Acercarse mucho a alguien o algo desconocido puede exponerte a un ataque
- D) No te fijes en la apariencia física sino en los valores de quienes se acercan a ti

12. Identifique la idea principal del texto.

Niijima, un volcán que emergió del océano en noviembre de 2013, se unió a una isla cercana que se formó de un volcán, cuya última erupción fue hace 40 años. Niijima surgió a unos 500 m del antiguo volcán Nishinoshuma. Ahora, según las observaciones hechas a fines marzo, las islas se han vuelto una y miden cerca de 1 km de ancho, en su punto más alto, la nueva isla tiene 60 m sobre el nivel del mar. Eso es el triple del punto más alto observado en diciembre, según publicó la CNN.

El Comercio. Una isla se une a otra en Japón. (2014, 11 de abril)

- A) La isla Niijima se formó tras una erupción volcánica en el océano, en noviembre de 2013
- B) La nueva isla tiene un kilómetro de ancho y en su punto más alto alcanza 60 metros sobre el nivel del mar
- C) La unión de dos formaciones volcánicas, una antigua y otra reciente, ha dado lugar a la formación de una nueva isla
- D) El volcán Nishinoshuma, que conforma la isla antigua, se formó hace aproximadamente 40 años

13. Seleccione cuatro antónimos de la palabra **perfección**.

- 1. Prototipo
- 2. Defecto
- 3. Deficiencia
- 4. Falla
- 5. Culminación
- 6. Anomalía

- A) 1, 2, 4, 5
- B) 1, 2, 5, 6
- C) 2, 3, 4, 6
- D) 3, 4, 5, 6

14. Son palabras que pertenecen a la misma categoría, **excepto**:

- A) exagerar
- B) acentuar
- C) resaltar
- D) subrayar

15. Identifique el antónimo de la palabra en **negrita**.

[...] el mundo de la posguerra fría será una **configuración** propensa al conflicto [...]

Huntington, S. P. (1997). *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*. Barcelona, Paidós. Recuperado el 21 de enero de 2014 en <http://historiacritica.uniandes.edu.co/view.php/117/datos/pdf/view.php>

- A) Estructuración
- B) Deformación
- C) Composición
- D) Formación

16. El término que **no se relaciona** con la palabra **frágil** es:

- A) quebradizo
- B) liviano
- C) delicado
- D) endeble

17. Identifique el significado de la palabra en **negrita**.

Todo docente debe reconocer que su papel esencial en la educación es crear experiencias de aprendizaje que provoquen aprendizajes **significativos**.

- A) Relevantes
- B) Fáciles
- C) Interesantes
- D) Desestimables

18. Identifique la conclusión lógica de las premisas.

- Todos los lunes, Lourdes almuerza en casa de su tía
- Ayer fue sábado
- Pasado mañana será el cumpleaños de la tía de Lourdes

- A) Lourdes almorzará con su tía dos días seguidos
- B) Esta semana el almuerzo del lunes se trasladará al martes
- C) Lourdes llevará un regalo para su tía el día del almuerzo
- D) Lourdes mañana almorzará en casa de su tía

19. Infiera la idea implícita del texto.

En mi viaje a Marbella conocí a un taxista que me contó sobre sus múltiples aventuras, una de ellas me impactó tanto que quisiera relatarlas: Resulta que Raúl, el famoso cantante, andaba con una de sus múltiples novias en Sierra Nevada, esquiando, cuando su novia murió a consecuencia de una caída en la montaña. Pero un empleado del hotel en Sierra Nevada telefoneó a la Policía, y Raúl fue detenido. Los periodistas quedaron muy sorprendidos por las declaraciones del empleado: "No conozco a Raúl ni a su novia, pero no dudé en que era culpable de la muerte de la señorita ni bien me enteré de la noticia".

Aguero R.

- A) Raúl conoció a un taxista en un viaje a Marbella
- B) El taxista emitió un juicio de valor apresurado
- C) La muerte de la novia de Raúl fue en un despeñadero
- D) Los periodistas quedaron muy sorprendidos por las declaraciones del empleado

20. Identifique la idea central del texto.

Hay varios tipos de viaje, a veces se viaja por turismo, otras por trabajo, y otras por supervivencia (pensemos en los miles de desplazados que hay en el mundo). Hay viajes placenteros y hay los que causan tristeza. Sin embargo, todo desplazamiento físico implica un viaje interior.

El ser humano, cuando sale de su rutina, del ambiente con el que está familiarizado, se sensibiliza. Recupera habilidades de observación y medita, piensa en su presente, pasado y futuro. Realiza un desplazamiento de las formas de pensar habituales hacia estados en los que se experimentan nuevos puntos de vista.

- A) Todo viaje requiere de habilidades de observación
- B) Hay distintos tipos de viaje, solo algunos son placenteros
- C) El ser humano es capaz de meditar en diversas circunstancias
- D) El desplazamiento físico estimula un desplazamiento de la forma de percibir

21. Identifique la postura crítica del autor.

La Antropología como ciencia ha hecho grandes aportes a la comprensión y estudio de las diferentes culturas. Se puede decir que partió de análisis básicos del estudio del comportamiento humano, hasta lograr construcciones más complejas que van más allá de la sola cultura material. Desde una perspectiva histórica, la discusión en torno a este concepto también ha posibilitado el diálogo con otras ramas del conocimiento. En este sentido no se puede hablar exclusivamente de cultura desde la antropología, sin tener en cuenta factores fundamentales de la economía, la sociología, la psicología, la filosofía, entre muchas otras que le aportaron elementos de análisis para su definición.

La cultura y el concepto. Recuperado el 13 de junio de 2014 en <http://www.ineus.com/tp-bin/accion/01001.asp>

- A) La Antropología como ciencia ha hecho grandes aportes a la comprensión y estudio de las diferentes culturas
- B) La Antropología partió de análisis básicos del estudio del comportamiento humano, hasta lograr construcciones más complejas
- C) Para establecer la definición de cultura no inciden los principios fundamentales de la economía, la sociología u otras ciencias
- D) Hablar de cultura implica un análisis de los factores fundamentales de las diferentes ramas de las Ciencias Sociales

22. Ordene las palabras de la oración.

1. Bicicleta
2. Llanta
3. Para
4. Una
5. Compré
6. La

- A) 4, 2, 5, 3, 6, 1
- B) 3, 6, 1, 5, 4, 2
- C) 5, 4, 2, 3, 6, 1
- D) 6, 2, 3, 4, 1, 5

23. Ordene sintácticamente la oración.

1. Mucho el subir
2. Complicaba
3. De piedra
4. Y bajar por
5. La cerca
6. Las lomas

- A) 2, 5, 4, 6, 3, 1
B) 3, 2, 1, 4, 6, 5
C) 4, 6, 5, 3, 2, 1
D) 5, 3, 2, 1, 4, 6

24. Ordene la oración.

1. Algunos
2. Ratos
3. Libres
4. Estudiantes
5. Sus
6. Leen
7. En

- A) 1, 2, 3, 6, 7, 5, 4
B) 1, 4, 6, 7, 5, 2, 3
C) 2, 3, 1, 4, 6, 5, 7
D) 3, 4, 6, 1, 2, 7, 5

25. Ordene las proposiciones para formar una oración compuesta.

1. Tuvo que partir
2. Que sus amigos llegaran
3. Sin embargo su espera fue inútil
4. El joven esperó
5. Siempre los esperaba en el mismo lugar
6. Ya era muy tarde

- 1, 6, 5, 4, 3, 2
4, 2, 5, 3, 1, 6
5, 4, 3, 2, 1, 6
6, 1, 4, 5, 3, 2

26. Identifique la oración que mantiene concordancia nominal y verbal.
- A) Los habitantes acudieron imperante a la lucha por la libertad
 - B) Los habitantes acudiría imperantes a la lucha por la libertad
 - C) El habitante acudieron imperante a la lucha por la libertad
 - D) Los habitantes acudieron imperantes a la lucha por la libertad

27. Identifique la palabra que tiene un significado similar a **riguroso**.
- A) Impreciso
 - B) Estricto
 - C) Blando
 - D) Flexible

28. Identifique el antónimo de la palabra en **negrita**.

El dirigente que fue difamado presentó una **querrela**.

- A) Contienda
- B) Queja
- C) Concordia
- D) Demanda

29. Complete el enunciado.

La palabra antónima de _____ es _____.

- A) imparcialidad - arbitrariedad
- B) imparcialidad - justicia
- C) injusticia - arbitrariedad
- D) injusticia - abuso

30. Identifique el antónimo de la palabra en **negrita**.

El camino por el que iba era tan **turbio** que apenas sentía la luz del día.

- A) Diáfano
- B) Alterado
- C) Opaco
- D) Sosegado

31. Identifique el antónimo de la palabra resaltada en la oración.

Su **serenidad** nos sirvió de ejemplo para calmarnos.

- A) Tranquilidad
- B) Sosiego
- C) Pasividad
- D) Ansiedad

32. Complete la oración.

Los estudiantes cuyas familias tienen una epidemia no asistirán a clases, _____, así lo dispone el reglamento, _____, retornarán la próxima semana.

- A) ya que - porque
- B) puesto que - por consiguiente
- C) en tanto que - por consiguiente
- D) además que - porque

33. Complete el párrafo con los conectores adecuados.

Hoy en día la esquizofrenia es concebida como un trastorno mental profundo, _____ está caracterizada por alteraciones en la percepción y expresión de la realidad. _____, se acepta una etiología múltiple, aunque en los últimos años se ha inclinado más a encontrar explicaciones naturales, _____, fisiológicas, genéticas y bioquímicas.

- A) por otra parte - Además - es decir
- B) además - Por otra parte - es decir
- C) además - Es decir - por otra parte
- D) por otra parte - Es decir - además

34. Complete el siguiente párrafo con los conectores adecuados.

Hablar sobre la soledad es algo complicado, _____ todos nos hemos sentido solos en alguna ocasión. _____, la definición más común de soledad es la de carencia de compañía y _____, se tiende a vincularla con estados de tristeza, desamor y negatividad.

- A) ya que - Por otra parte - además
- B) por otra parte - Ya que - además
- C) además - Por otra parte - ya que
- D) ya que - Además - por otra parte

35. Identifique el sinónimo de la palabra marcada en **negrita**.

Los temas debatidos hoy acerca del deterioro del medio ambiente son múltiples, ya que la disponibilidad de recursos naturales a los que el hombre puede acceder tienen la limitante de **agotarse** en un tiempo corto.

- A) Terminarse
- B) Llenarse
- C) Colmarse
- D) Ampliarse

36. Identifique el sinónimo de la palabra en **negrita**.

Esto se repitió algunas veces, al envidioso le pareció extraño, cuando miró la copa del árbol se encontró con un pequeño hombre de gran sombrero que estaba **encaramado** en una rama y le saludó agitando su mano de muñeco de trapo.

Leyenda de la Provincia de Chimborazo

- A) Elevado
- B) Alzado
- C) Trepado
- D) Sublevado

37. Identifique el sinónimo de la palabra en **negrita**.

El gamusino es un animal imaginario, cuyo nombre se usa para hacer bromas a un cazador **novato**.

- A) Experto
- B) Bisoño
- C) Hábil
- D) Veterano

38. Complete la analogía.

Agua es a navegar como _____ es a _____.

- A) buzo - bucear
- B) barco - viajar
- C) pescado - pescar
- D) aire - volar

39. Con base en las premisas, todas son conclusiones lógicas, **excepto**:

- Todos los pinos son coníferos
- Las coníferas son una variedad de plantas
- Todas las plantas son seres vivos

- A) las coníferas son seres vivos
- B) los pinos son una variedad de plantas
- C) todas las plantas son coníferas
- D) todos los pinos son seres vivos

40. Ordene sintácticamente las oraciones.

1. Por el hombre
2. Gracias a su innata curiosidad
3. Han sido respondidas
4. Las grandes interrogantes
5. Relacionadas con su origen

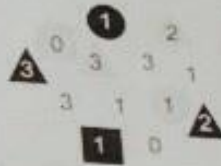
- A) 2, 3, 4, 5, 1
- B) 3, 4, 5, 2, 1
- C) 4, 5, 3, 1, 2
- D) 5, 3, 1, 4, 2

RAZONAMIENTO NUMÉRICO

41. Dos repartidores de pizzas son contratados. El primero reparte a razón de 3 pizzas por hora y el segundo 5 pizzas por hora. Si llega un pedido de 24 pizzas de diferentes clientes y solo están los dos nuevos repartidores contratados, determine en cuántos minutos se entregarán todas las pizzas.

- A) 360
 B) 120
 C) 180
 D) 240

42. Identifique la suma de los números dentro de los triángulos grises y dentro de los círculos negros, multiplicada por la suma de los números ubicados en los cuadrados blancos.



- A) 12
 B) 24
 C) 104
 D) 385

43. Si Juan tiene el doble de edad que Pedro y entre ambos acumulan 54 años, ¿cómo se determina la edad de ambos?

- A) $2x = 54$
 B) $2x + x = 54$
 C) $x + \frac{1}{2}x = 54$
 D) $x^2 = 54$

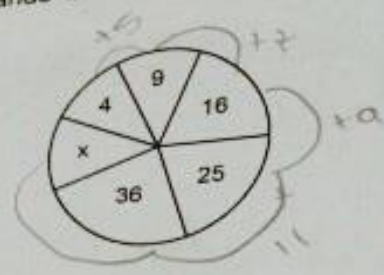
44. Complete el valor que falta en la secuencia.

$$1, 3, 7, 13, \underline{21}, 31, 43$$

$\underbrace{\quad}_{+2}$
 $\underbrace{\quad}_{+4}$
 $\underbrace{\quad}_{+6}$
 $\underbrace{\quad}_{+8}$

- A) 19
 B) 20
 C) 21
 D) 24

53. En sentido horario y empezando desde el 4, determine el número que completa la secuencia.



- A) 1
- B) 2
- C) 13
- D) 49

54. Determine los términos que completan la sucesión.

729, -243, 81, -27, 9, -3, 1

$$\begin{array}{r} 81 \overline{) 3} \\ \underline{77} \\ 3 \\ \underline{3} \\ 0 \end{array}$$

- A) 9, 27
- B) -27, 9
- C) -54, 9
- D) -69, 27

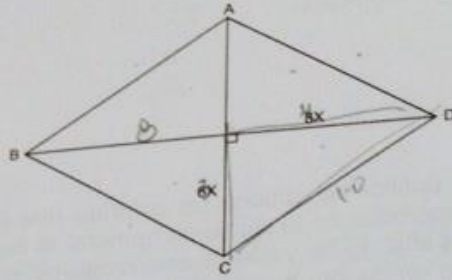
55. Complete la serie.

0,2; 1; 1,8; 2,6; 3,4; 4,2; 5

- A) 2,0; 4,2
- B) 2,6; 4,0
- C) 2,6; 4,2
- D) 4,2; 2,6

$$\begin{array}{r} 2 \quad 10 \quad 18 \\ \quad \quad \underline{+8} \\ \quad \quad 26 \end{array} \qquad 34$$

70. Si el perímetro del rombo (figura ABCD) es de 440 u, entonces la suma de sus diagonales es igual a:



$$\begin{array}{r} 240 \\ + 4 \\ \hline 244 \end{array}$$

- A) 140 u
- B) 154 u
- C) 280 u
- D) 308 u

71. Complete la serie.

12, 14, 11, 13, 10, 12, 9, 11

- A) 9, 11
- B) 10, 8
- C) 11, 9
- D) 11, 13

72. Identifique el número que completa la secuencia.

0, 3, 8, 15, 24, 35, 48

- A) 35
- B) 36
- C) 48
- D) 49

73. Identifique el elemento que da continuidad a la serie que se presenta.

34, 52, 88, 142, 214, 304

- A) 404
- B) 306
- C) 341
- D) 304

$$\begin{array}{r} 52 \\ + 34 \\ \hline 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 88 \\ - 52 \\ \hline 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 214 \\ - 142 \\ \hline 72 \\ + 18 \\ \hline 90 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 214 \\ + 90 \\ \hline 304 \\ - 142 \\ \hline 162 \\ - 88 \\ \hline 74 \\ + 18 \\ \hline 92 \end{array}$$

74. En una canasta con 36 bolas blancas y negras, hay 8 bolas negras más que blancas.

¿Cuántas bolas blancas hay en la canasta?

- A) 12
- B) 14
- C) 18
- D) 28

$$\begin{aligned} x + x + 8 &= 36 && 22 \\ 2x &= 28 \\ x &= 14 \end{aligned}$$

75. La edad de José es el doble de la de Pedro. Si hace 8 años José tenía 20 años, ¿cuál es la edad de Pedro?

- A) 6
- B) 10
- C) 12
- D) 14

	A	P
J	x	x-8
P	2x	2x-8

76. ¿Cuál es mi saldo original de celular si gasto dos tercios en llamadas, de lo que me sobra gasto la mitad en mensajes y todavía me quedan 3 dólares?

- A) 5
- B) 12
- C) 18
- D) 27

77. Identifique la ley de elaboración de la sucesión.

$$A + 4, 2A + 7, 3A + 10, 4A + 13, \dots$$

- A) Al elemento previo de la sucesión se le suma la letra A
- B) Al elemento anterior de la sucesión se le suma el número 3
- C) Al elemento previo se le suma la letra A y el número 3
- D) Al elemento anterior de la sucesión se le suma la letra A y un número

78. El maestro debe evaluar a su alumno con una calificación entre 1 y 20 puntos. ¿Cuál es la probabilidad de que el alumno obtenga una nota mayor a 12 que a la vez sea par?

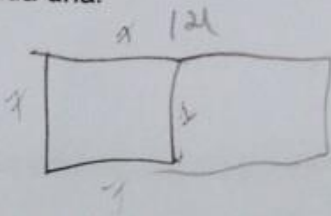
- A) $\frac{1}{5}$
- B) $\frac{1}{4}$
- C) $\frac{2}{5}$
- D) $\frac{1}{2}$

79. El pez espada alcanza una velocidad de 1×10^{-1} Mm/h, ¿a cuánto equivale esta velocidad en km/h?

- A) 1×10^2
- B) 1×10^3
- C) 1×10^4
- D) 1×10^5

80. Identifique, en metros, el perímetro de dos canchas cuadradas de fútbol de 7 metros de arista cada una.

- A) 28
- B) 49
- C) 56
- D) 98



$$P = 2b + 2h$$

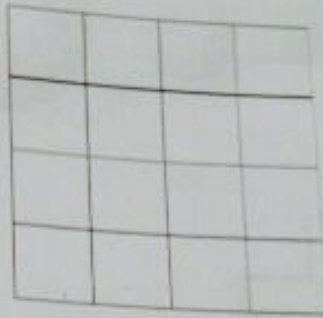
$$P = 2(7 + 7)$$

$$21$$

$$P = 4l$$

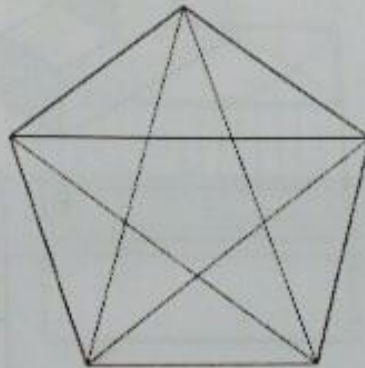
RAZONAMIENTO ABSTRACTO

81. ¿Cuántos cuadrados hay en el siguiente dibujo?



- A) 30
- B) 16
- C) 32
- D) 27

82. Determine el número de triángulos que contiene la siguiente figura.



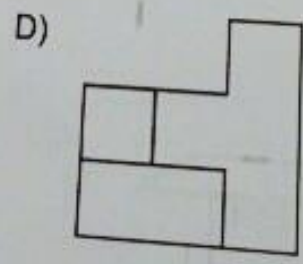
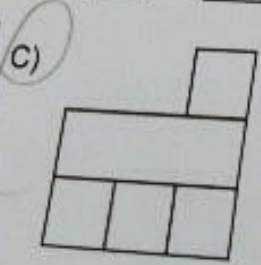
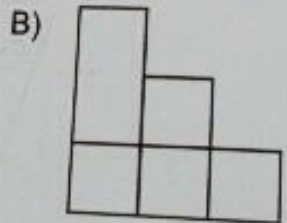
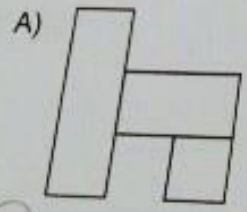
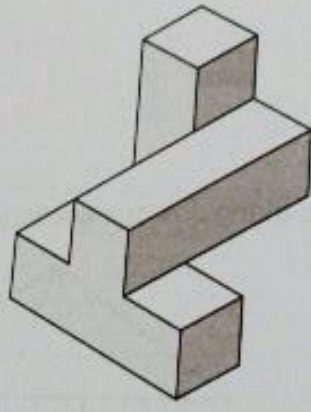
- A) 9
- B) 18
- C) 25
- D) 33

83. En la siguiente figura se muestran dos esferas. Si el radio de la esfera derecha es el doble que el de la esfera izquierda, ¿cuál es la proporción de los volúmenes?

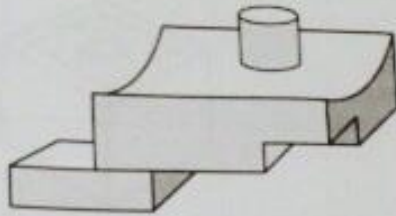


- A) 2
- B) 4
- C) 6
- D) 8

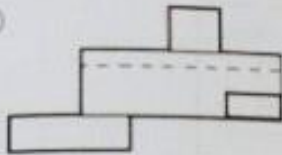
84. Identifique una de las vistas del sólido.



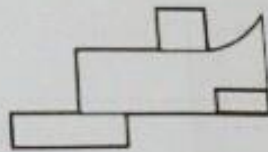
85. ¿Cuál es la proyección frontal del objeto tridimensional?



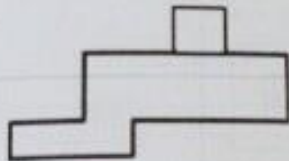
A)



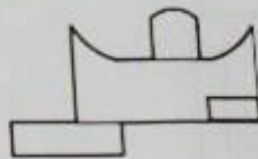
B)



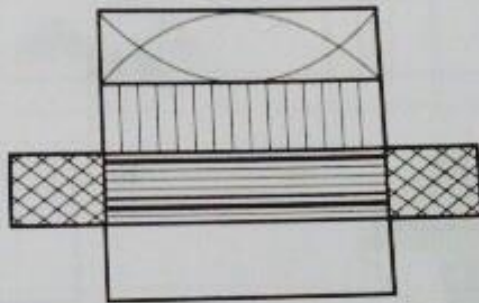
C)



D)



86. ¿Qué objeto tridimensional se obtiene de la figura?



A)



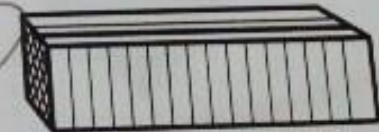
B)



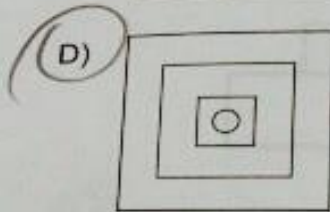
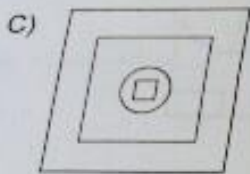
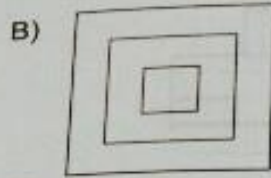
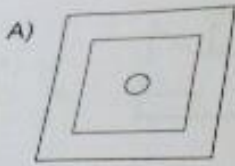
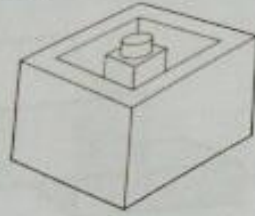
C)



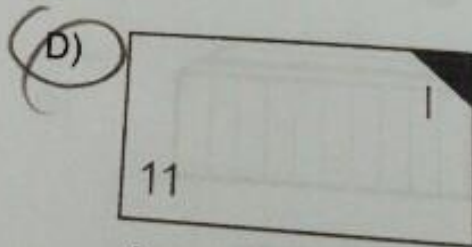
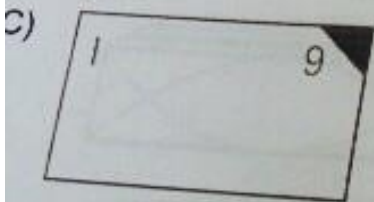
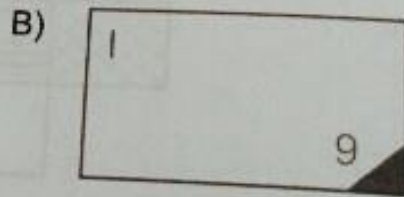
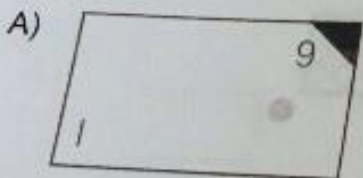
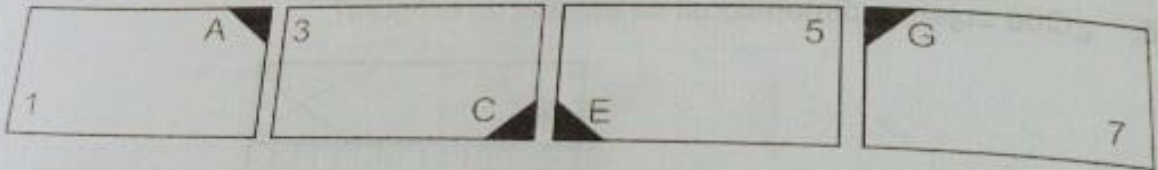
D)



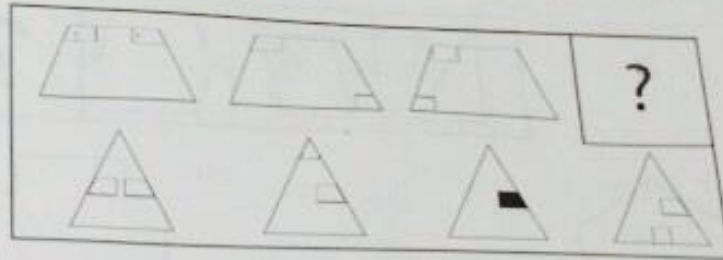
87. Identifique la vista que corresponde a la figura.



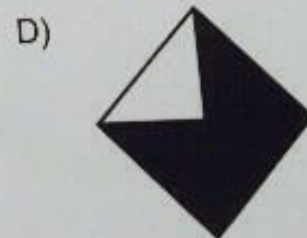
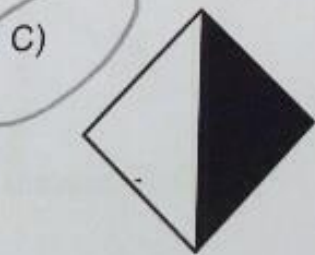
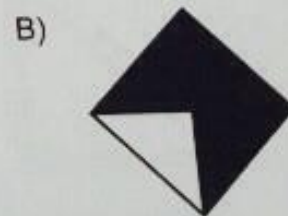
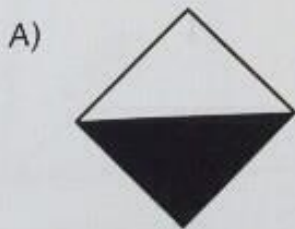
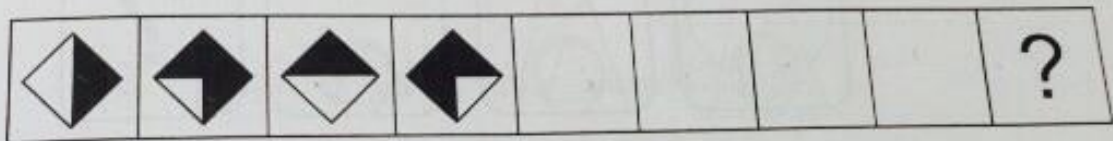
88. Identifique la figura que da continuidad a la serie.



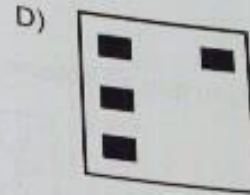
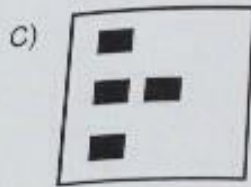
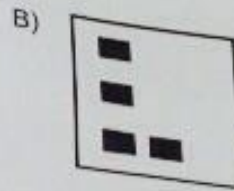
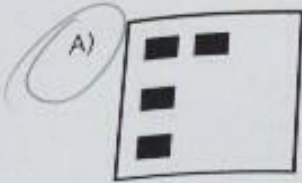
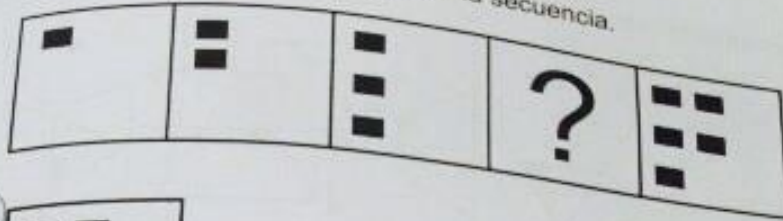
89. Identifique la figura que continúa la secuencia.



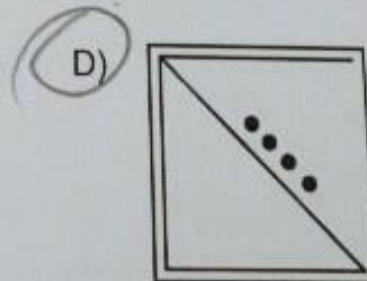
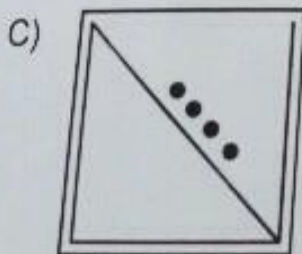
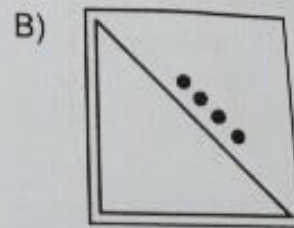
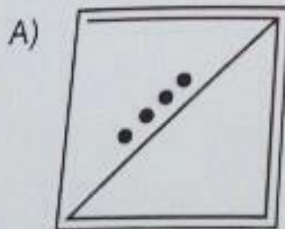
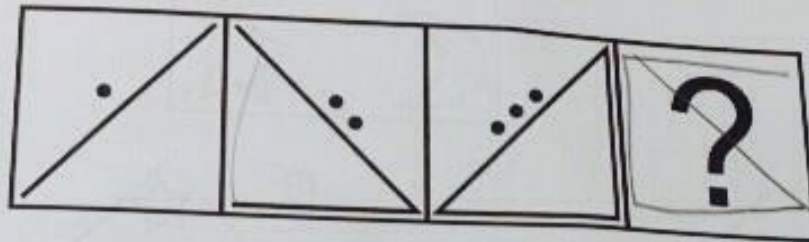
90. Identifique la opción que continúa la secuencia en el espacio indicado.



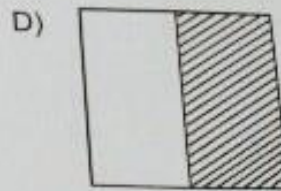
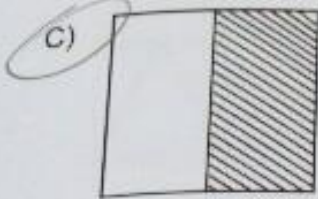
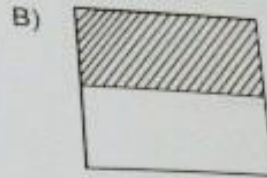
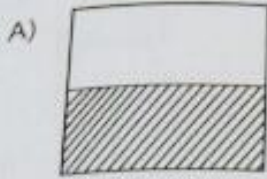
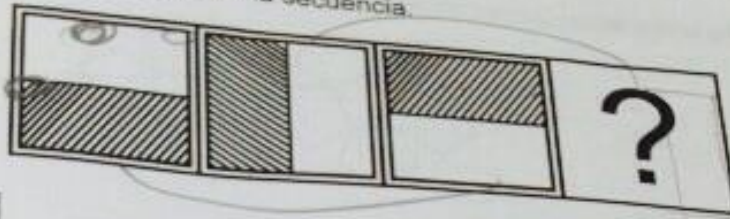
93. Identifique la imagen que completa la secuencia.



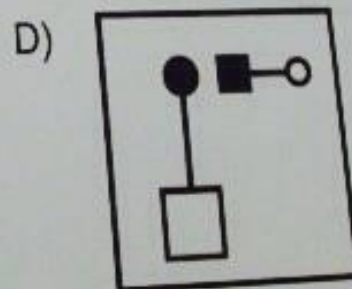
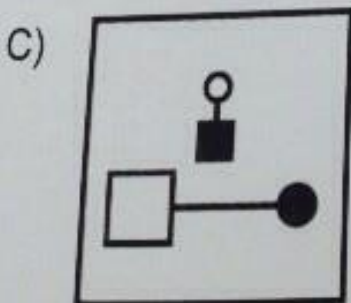
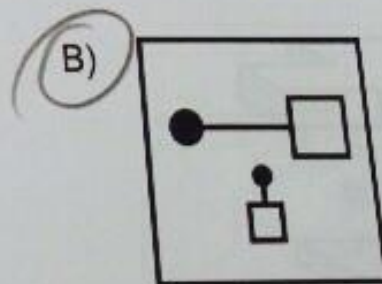
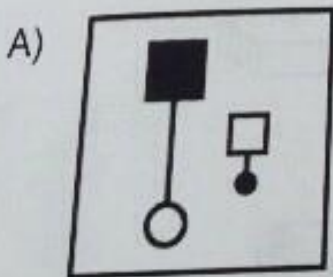
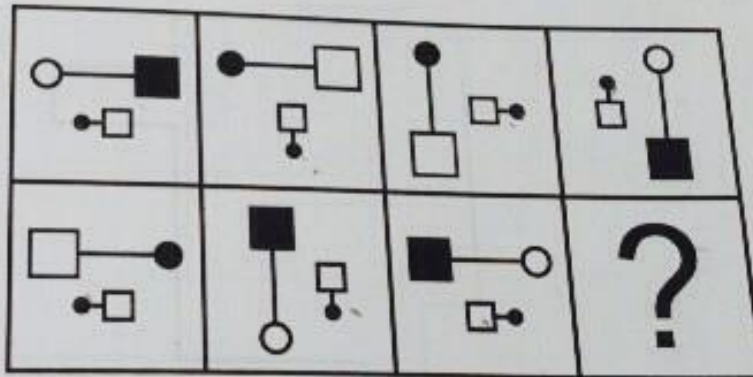
94. Identifique la figura que continúa la secuencia.



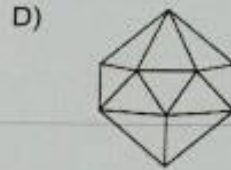
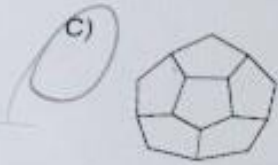
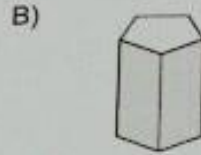
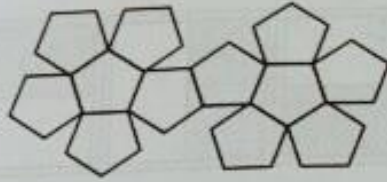
97. Identifique la figura que completa la secuencia.



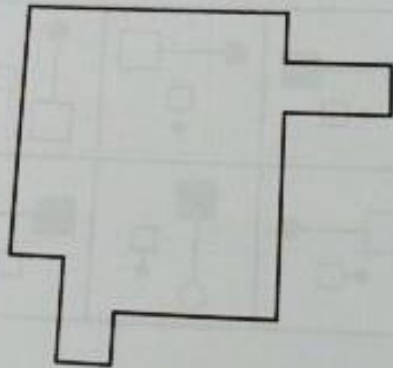
98. Identifique la figura que complete la serie.



99. Identifique la imagen que se obtiene al armar la figura.

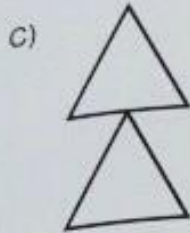
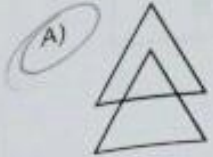
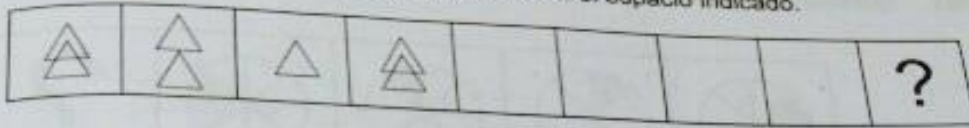


100. Identifique el objeto que corresponde a esta vista.



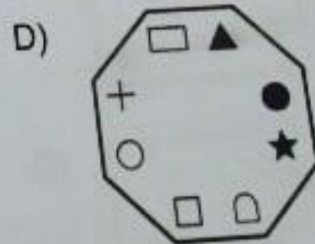
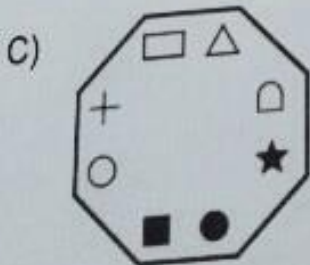
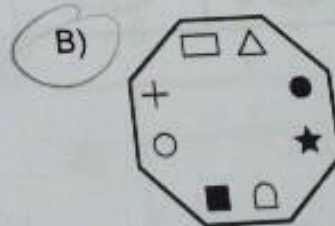
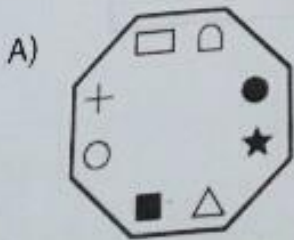
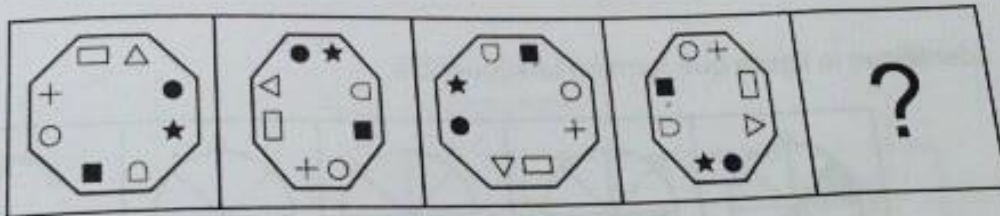
101.

Seleccione la opción que continúa la secuencia en el espacio indicado.

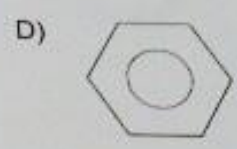
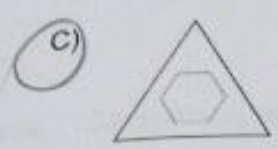
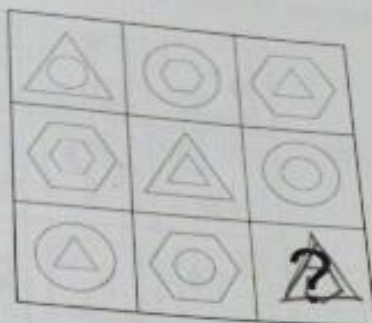


102.

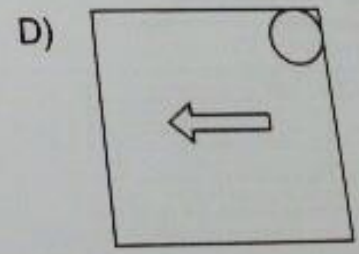
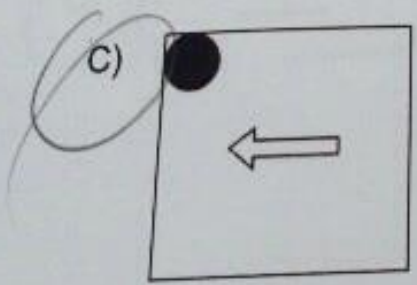
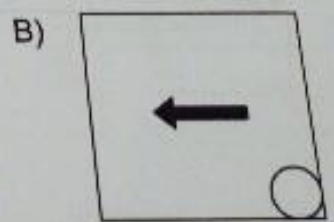
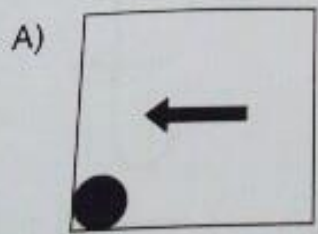
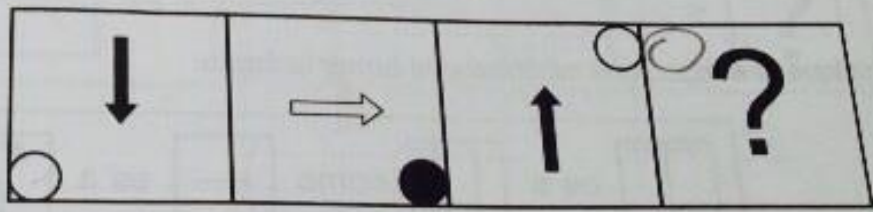
Identifique la figura que continúa con la secuencia.



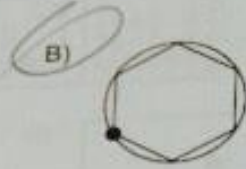
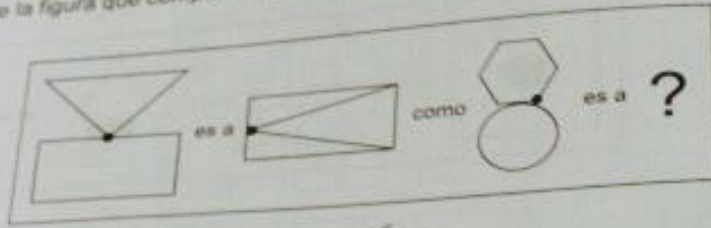
105. Elija la imagen que debe seguir.



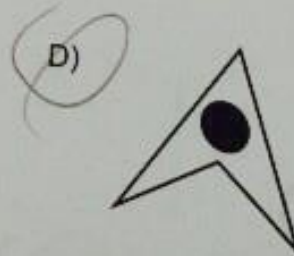
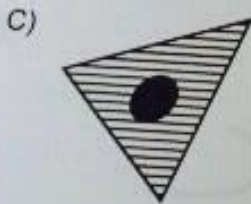
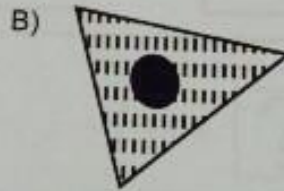
106. Identifique la imagen que continúa la secuencia.



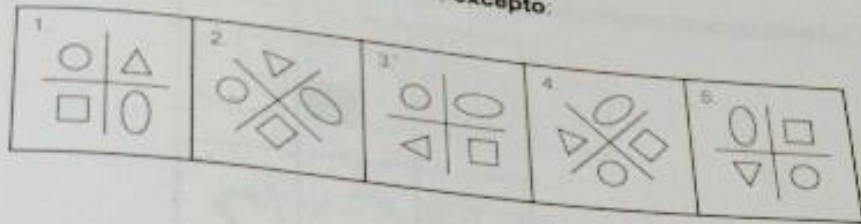
111. Identifique la figura que completa la analogía.



112. ¿Cuál de las figuras no pertenece al conjunto?

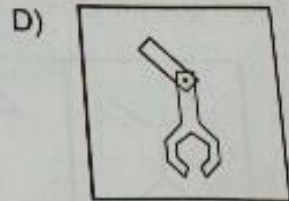
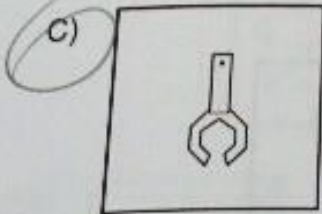
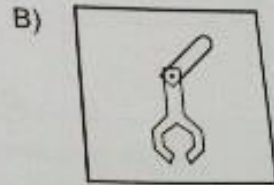
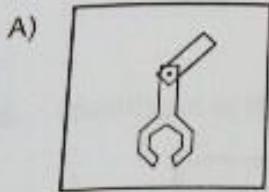


113. Los gráficos pertenecen al mismo conjunto, **excepto**:

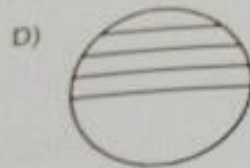
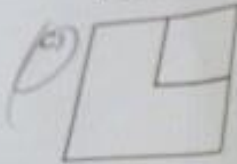
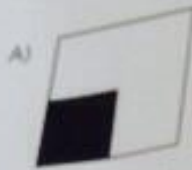
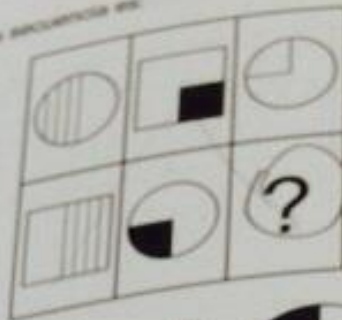


- A) 1
- B) 3
- C) 4
- D) 5

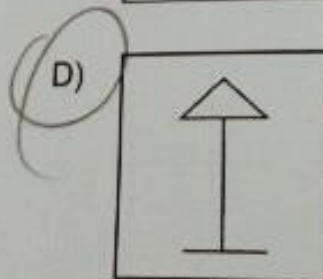
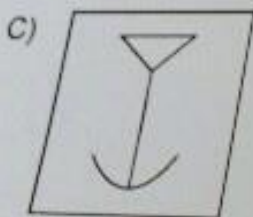
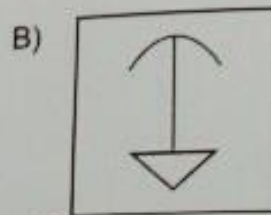
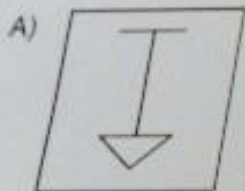
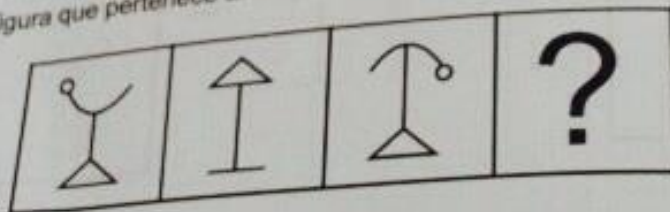
114. Seleccione la imagen que **no** pertenece al conjunto.



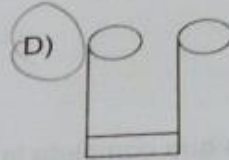
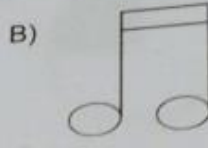
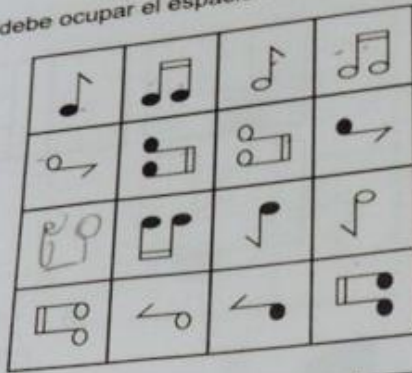
115. La figura que completa la secuencia es:



116. Identifique la figura que pertenece al conjunto.



119. Identifique la figura que debe ocupar el espacio en blanco.



120. Todas las imágenes pertenecen al mismo grupo, **excepto**:

