

# La Edad Media

## ***Concepto de Edad Media***

Apareció en la propia Edad Media, considerándose como una época intermedia de la Historia, posterior a una época brillante como es la Edad Antigua. Este concepto se refuerza con la llegada del Renacimiento, un concepto que significa renacer a esa brillante época que era la edad antigua. El significado es peyorativo, negativo, habla de una época oscura y lúgubre en la que los bárbaros destruyen la brillantez de la edad anterior. Este nombre comienza a utilizarse en el siglo XV por los Eruditos italianos.

La primera recuperación se da durante la época del Romanticismo, los cuales se vuelven hacia la Edad Media buscando esa "Edad Media" trovadoresca del amor cortés, de los trovadores, de lo gótico, de lo románico, de los caballeros y justas.

La segunda recuperación sucede en el S XX y XXI puesto que se encuentra de moda todo lo medieval: mercados medievales, novelas históricas basadas en esta época, películas, CDROMS, Juegos de Ordenador. Por otra parte, hay movimientos que utilizan expresiones que lo identifican como algo retrógrado, negativo, algo que realmente no tiene ningún fundamento puesto que todas las épocas tienen sus luces y sus sombras. Se deberían eliminar los estereotipos y los errores de la Edad Media, puesto que hay muchos avances más brillantes de lo que se puede imaginar.

## ***Límites Cronológicos de la Edad Media***

Se trata de una periodización arbitraria: no se puede establecer una fecha concreta puesto que se trata de un cambio progresivo.

El inicio es entorno al Siglo IV, fundamentalmente en Occidente, coincidiendo tres fenómenos muy importantes:

- Lo que queda del Mundo Romano
- Cristianismo, está en auge y aceptación
- Bárbaros que están en las fronteras del imperio romano.

Estos tres fenómenos traen consigo nuevas fórmulas en todos los campos.

A pesar de que no hay una fecha determinada para determinar su finalización, aproximadamente fue en el SXV, donde comienzan a declinar las formas medievales y nuevas formas importantes comienzan a formarse dando lugar a la Edad Moderna.

Dentro de la Edad Media hay que establecer de nuevo una división al tratarse de un largo periodo de tiempo. De esta manera podemos ver por un lado la Alta Edad Media la cual es la más antigua y es desde el SIV hasta el SXI, puesto que tienen una serie de características comunes y semejantes, mientras que la Baja Edad Media es hasta el Siglo XV.

### ***Ámbito geográfico seleccionado***

Interpretamos la historia desde el punto de vista de Occidente, el denominado Eurocentrismo. De esta manera trabajamos principalmente con Europa Occidental, dejando en un segundo plano a Bizancio y al Islam a pesar de que son mucho más importantes.

### ***Las Fuentes de la Edad Media***

Las fuentes son la materia prima del historiador, son todos los restos de épocas pasadas. La ciencia que estudia esto se llama Heurística.

→ Características generales de los testimonios:

Se trata de un periodo que en zonas relativamente pequeñas se pueden utilizar todas las fuentes disponibles.

1. Escasez: hay muy pocas fuentes que hayan sobrevivido, una proporción mínima de lo que debería haber. Por ejemplo de los pergaminos “ABC”, que eran cartas de las que se hacían dos copias y que cada una iba a las dos partes, solo ha quedado en cada caso una de las partes, nunca las dos. Los motivos son los siguientes:
  - a. Civilización medieval: se trata de una población absolutamente analfabeta, salvo los escribas que se encontraban en cortes y monasterios. Era una civilización gestual, oral y simbólica para expresar lo que se quería decir. Esto provocaba que apenas se utilizara los medios escritos, que por otra parte eran muy caros puesto que se tenían que utilizar papiros o pergaminos. Estos solo se utilizaban en situaciones muy importantes.
  - b. Desidia, negligencia, incendios muy comunes en la época. Hay que pensar que cuando los campesinos entran en un monasterio o castillo lo primero que hacen para no tener que pagar los impuestos es quemar toda la documentación que hubiera.
2. Una distribución muy desigual: hay zonas con unas fuentes muy ricas y desde zonas muy tempranas, y en cambio otras sin ningún tipo de fuentes. Esto se puede ver entre España que prácticamente tiene muy pocas fuentes y Francia que es muy rica en ellas gracias a los polípticos (inventarios de bienes y derechos de un determinado monasterio, abadía o catedral) estando de esta forma mucho mejor documentada.
3. Heterogéneas: son fuentes muy variadas, lo que provoca una diversidad de tratamientos puesto que cada fuente necesita uno diferente. Esto tiene como consecuencia que hay que recurrir constantemente a las denominadas ciencias auxiliares de la historia para poder tratarlas.
4. Crípticas y de difícil interpretación: Son crípticas porque la mayoría de las fuentes medievales están escritas en monasterios, por una persona que conocía la letra determinada y que se dedicaba a copiarlos o escribirlos. Esto provoca que se tenga una constancia de una sociedad estereotipada, viendo el mundo a través de un monasterio, utilizando palabras que pueden confundir, encubriendo la realidad que hay detrás, lo que provoca que hay que estudiar y trabajar mucho. Es una realidad sesgada desde un único punto de vista.

5. Aristocráticas, eclesiástica y masculina: las únicas personas que podían escribir (o sabían) eran los funcionarios de las reyes y los escribanos de los monasterios, esto provocaba una visión del medio más privilegiado, dejando a los campesinos mudos, sin poderse dejarse leer. Proviene de una manera de ver el mundo distinta al del campesino. La mirada eclesiástica nos deja una visión del monasterio, misógina en la mayoría de los casos, sucediendo lo mismo que con los campesinos: la mujer se encuentra muda salvo en unos pocos testimonios que se conservan con una gran belleza. Y masculina porque normalmente es la que escriben los hombres. Esto provoca una serie de parcelas históricas que no se pueden conocer.
6. Falseadas: Al ser un soporte vivo como el pergamino, se puede levantar y rallar para modificar el contexto. Hay muchas falsificaciones a lo largo de la historia lo que provoca que hay que mirar detenidamente un texto, y que a pesar de que aparentemente sea correcto (tipo de letras, etc) el contexto puede ser falso.

Martes, 3 de octubre de 2006

→ Crítica de las fuentes

Con todas estas características de las fuentes, tienen que ser analizadas. Por otra parte hacer una crítica *externa* estudiando que todo se corresponde con la Época y contando para esto con las ciencias auxiliares: Paleografía y Diplomática. Por otra parte hay que hacer una crítica *interna* analizando el contenido de cada una de las fuentes. No hay un solo método para hacerlo, sino que depende de la experiencia y de los conocimientos del historiador. Por eso es importante conocer muy bien la época, cotejar y comparar documentos parecidos para poder saber si hay algún tipo de falsedad.

### ***Tipos de fuentes escritas***

- Documentales: documentos en archivos. Algunos ejemplos:
  - Históricas:
    - Anales: escritos durante un año relatando la realidad de una zona en concreto con frases muy breves y concisas.
    - Crónicas: más amplios que relatan hechos relevantes sobre política, muertes y nacimientos de reyes. Hay que considerar que siempre se encuentran escritas según lo que opine el rey.
    - Historias
- Jurídicas:
  - Códigos: se recogen características del pueblo que lo escribe.
  - Capitulaciones: textos jurídicos que emitía la chancillería de Carlo Magno, y que era una especie de ordenamientos o leyes.
- Actas conciliares: cuando los concilios (reunión obispos) se reunían y se debatían normas, escribiéndose los relatos de lo sucedido y de lo que habían decidido. También se trataban cuestiones sociales.
- Reglas monásticas: ordenaciones que se recogen en un texto para ver cómo tienen que vivir en los monasterios.
- Administrativas:
  - Cartularios: conjunto de cartas que se conservan en un Monasterio. Fuentes para conocer la Alta Edad Media puesto que nos hablan de los vasallos, de los privilegios, escrituras que tenía un determinado monasterio, abadía, etc.

- Narrativas: fuentes literarias.
- Del pensamiento: tratados filosóficos, teológicos, enciclopedias.
- De religión:
  - o Penitenciales: recogen las penitencias que tienen que poner los curas a los pecadores en un determinado lugar y época. Esto nos acerca sobretodo a la manera de pensar de esa época al ver los castigos que se ponían por determinados pecados.
  - o Sermones: nos habla de cómo está la sociedad.
- Pedagógicos: los hay de muchos temas diversos.

### ***Tipos de fuentes no escritas***

- Arqueológicas: se descubren cosas de manera aleatoria, casual, circunstancial. Aunque se descubra cosas importantes hay veces que no se puede seguir por falta de dinero. Por otra parte también supone una falta de precisión Cronológica.
- Arquitectura civil y religiosa
- Numismáticas: monedas que se han conservado
- Escultura y pintura (miniaturas, grabados)
- Sigilografía: sellos conservados (sellos cera)
- Heráldicos (escudos)
- Toponímicos y antroponímicos: nombres de lugares (falta precisión cronológicas) y nombres de persona.

### ***Localización y tipos de fuentes para la historia medieval de Cantabria***

### ***La trascendencia de la Edad Media. El legado medieval***

Nuestro patrimonio en Cantabria es en mayor parte medieval: núcleo de población tiene origen en esta época (estructura de las vías). La toponimia, muchas estructuras mentales, de la familia (núcleo familiar). Hay una expansión agraria sin precedentes: se trabajan los campos transformando el paisaje. Se instala la pareja, el amor conyugal. El amor se considera un punto importante para la unión entre dos personas. Se domina la maquinaria, como por ejemplo el molino, el batán, la fragua. Muchos comportamientos actuales, también en el sentido del pecado. El purgatorio se establece como el lugar intermedio en el S XII. Aparece Europa y la creación de los Estados Naciones.

Incluso nuestra forma de nombrarnos (Nombre y apellido) surge en el siglo XI

## ***La transición del mundo antiguo al Medieval. S. IV-V***

### *Época de formación de las sociedades Medievales*

Hay tres factores que van a interactuar entre sí:

- La civilización romana en los Siglos IV-V
- El triunfo del Cristianismo
- La instalación de los bárbaros.

Hay que explicar cómo se encontraba el Imperio Romano mientras que el mundo germánico está entrando, influyendo, en las fronteras y el cristianismo se está desarrollando por todo el mundo, siendo reconocido.

#### ***La civilización Romana en los Siglos IV-V***

Occidente, prácticamente, pertenece al Imperio Romano. Está compuesto por enormes dimensiones que ocupa toda la cuenca del Mediterráneo.

En el Siglo III sufre una gran crisis debido al retorno demográfico debido a una enorme epidemia de peste, a las adversas condiciones climáticas que reduce el cultivo de los campos. Por otra parte se devalúa la moneda comenzándose a hacer aleaciones. Hay una inflación de los precios al haber muy pocos productos. No hay gente suficiente para cultivar los campos, habiendo también una reincidencia de malas cosechas. Hay una fuerte presión germánica en todas las fronteras del Imperio, primero de manera “tímida”, pero en la segunda mitad ya comienzan a entrar pueblos enteros de forma violenta. Por otra parte hay una época de anarquía militar en la que cualquier militar que tuviera éxito podría ser llamado por el ejército para convertirse en un emperador usurpador. En esta época hay 27 emperadores legítimos, y 30 usurpadores.

La palabra bárbaro en esta época significaba extranjero.

Todo esto convulsiona el Imperio, lo que provoca que en el siglo IV para intentar paliar esta crisis se comienzan una serie de reformas y cambios que serán la base para la Edad Media, los fundamentos en los que se basa:

- Política-militar: todo se renueva tanto el ejército como las defensas.
- Actividades económicas, intentan sanearlas después de tanto tiempo guerreando.
- Relaciones sociales

Finalmente se disuelve el Imperio Romano por todos estos sucesos.

En el 395 d.c. el Emperador Teodosio se ve incapaz de gobernar todo el Imperio y lo divide en dos partes: La mayor parte del Imperio, la de Oriente, se la entrega a su hijo primogénito poniendo la capital en Constantinopla, mientras que la menor parte del Imperio, la de Occidente, a su hijo menor Onorio dejando la capital en Rávena. Esto provoca que cada Imperio tenga una evolución diferente: el Oriental termina convirtiéndose en el Imperio Bizantino, mientras que el Occidental termina con las invasiones de los pueblos germánicos. En el 476 un pueblo germano llega a Roma deponiendo al Emperador, y dando así fin al Imperio de Occidente.

Hay muchas causas, siendo una unión de todas ellas: ideológicas (cristianismo), económicas (monedas, agraria), políticas, sociales, etc. No hay una época de ruptura, lo que sucede es una evolución hacia un sistema social nuevo que anuncia claramente a la Edad Media.

### 1.1 La nueva estructura político militar del Imperio. El fortalecimiento del Estado

Buscan fortalecer el Estado, la figura del Emperador, el poder imperial. Para esto lo que hacen es incrementar el poder imperial y reformar la administración. El incremento del poder se realiza con una nueva teoría del poder imperial sacralizando al Emperador y realizando un culto al mismo:

- Origen divino: crea leyes que son sagradas e intocables
- Los fundamentos se encuentran en el Derecho que supone una limitación puesto que el Emperador se ve también obligado a aceptar esas leyes. Se trata de un poder autocrático, absolutista. El Emperador era sagrado (totius urbi imperator).
- Se establece el culto al emperador que tiene que ser seguido por todos los ciudadanos. Se llegan a sacrificar personas. Es una de las épocas de persecución a los cristianos más cruel puesto que ellos no aceptaban la figura del Emperador sagrado.
- Adopción de un ceremonial.

Este concepto de “Emperador Sagrado” sigue a través de Bizancio.

Martes, 10 de Octubre de 2006

### 1.2 La nueva estructura político militar del Imperio. Las reformas administrativas

Se realizan muchas reformas distintas, haciéndose una auténtica revolución administrativa.

Antes se encontraba unido el poder civil y el militar, lo que se hace en esta época es dividirlo: por una parte el poder civil creándose la personas de los prefectos del pretorio que variaban entre 3 a 5 personas que tenían también el poder judicial y por otra el poder militar creándose la persona del *Dux milites*, que era la persona con poder militar. Por otro lado los órganos consultivos como los senadores pierden competencias políticas.

Hay un complejo sistema burocrático con muchos funcionarios. Algunos historiadores afirman que en esta época “Son más los que reciben que los que contribuyen” con objeto del nuevo sistema judicial que es muy importante. Por otro lado se mejora el correo estatal, por lo que tiene que estar todo el Imperio muy bien comunicado para que todo ciudadano conozca el contenido del mismo. Se tiene que hacer un órgano para vigilar a los funcionarios. Todo esto provoca un enorme gasto.

### 1.3 La organización de la defensa

Al encontrarse todo el Imperio presionado, se necesita un cambio. La frontera antes de la llegada de los germanos era abierta, expansiva en constante evolución. A partir de la segunda mitad del siglo III la frontera se cambia, se cierra, se tiene que hacer defensiva ya tiene que tener unas torres y fortalezas para contener a los pueblos germanos.

Para esto se tiene que reorganizar el sistema defensivo que se hace de las siguientes maneras:

- Redistribución de los efectivos militares. Se intenta que cada provincia tenga su propia defensa. Aún así evitando tener muchas legiones en la misma provincia para evitar los Emperadores usurpadores. Cada provincia tiene dos legiones de 1000 legionarios cada una.
- Modificación de la estructura del ejército imperial. Se crean distintos cuerpos, creándose tres tipos de soldados (Limitanei, Comitaneses, Candidati). Había muchos más limitanei que de cualquiera de los otros dos grupos.
  - o Limitanei: cuerpo que se establece en los límites/fronteras y que son personas profesionales. Se les considera como “soldados campesinos” puesto que viven de lo que trabajan. Fue el primer grupo que se va asimilando por el mundo germánico, uniéndose a ellos. Se sabe de matrimonios entre ambos.
  - o Comitaneses: se trata de un cuerpo de élite móvil. Acude donde el Imperio es atacado. Se trata de un cargo hereditario y acompañaban al Emperador.
  - o Candidati: Guardia personal de Emperador. Acompaña. Se trataban de los más especialistas. “Guardia de corps”
- El reclutamiento era muy complicado debido al descenso demográfico. Los campesinos se anclan a la tierra lo que provoca que los grandes propietarios manden a los menos aptos. Comienzan a utilizar por esto a bárbaros, germanos que lo hacen de manera voluntaria (se trata de un pueblo muy desarrollado en todo lo metalúrgico). Los laeti o prisioneros de guerra son obligados a estar en el ejército. Se firman tratados (faldera) que son el antecedente del foldus que se trata de un contrato con tribus germanas que aceptan unirse al ejército romano para atacar a otra tribu germana: visigodos son los primeros que firman el tratado con el Imperio para entrar dentro y defenderlo desde esta posición.
- Las pagas eran muy sustanciosas. Diferentes pagas para mantener a los soldados: dominativa, recibida en oro cuando llegaba el nuevo emperador. Las pagas en moneda, desde el siglo IV salarios de soldados. Recibían el equipamiento, el abastecimiento (cantidad de trigo anual: annona que también lo recibían los funcionarios), el vale de alojamiento o ley de hospitalidad que se trataba que tenían que ser acogidos en las casas romanas cuando iban al combate para la comida y la cama. Da lugar al hospitalizas, una fórmula de acogida romana a los bárbaros.

Todo esto supuso un enorme gasto, se decía que un 60% iba al ejército para mantener las fronteras.

#### 1.4 La organización legislativa.

Se consideraba que el derecho sea común a todo el Imperio, una cohesión interna. Intentan unir todas las leyes, e imponerlas. Se consideraba que la ley escrita diferenciaba a la civilización frente a la no civilización. Las leyes escritas eran sagradas para el ciudadano romano.

La forma de publicar las leyes era colgarlas durante un determinado tiempo en un lugar público como podía ser el anfiteatro y después desaparecían. No hay un archivo donde se hubieran reunido esas leyes, sino que se desperdigaban. Es a partir del siglo III cuando se intentan unir, recopilar todas las leyes para establecer un único código para todo el Imperio.

Tipos de leyes:

- Decreta: Decretos dados por el emperador.
- Rescripta: respuestas a determinadas consultas.
- Pagmatal: dirigidas a sectores concretos de la población
- Senatus consulta: leyes generales

Hasta el año 438 no se consigue reunir todo el conjunto de leyes que constituye el “Código de Teodosio II” donde se reúnen todas las leyes generales desde el año 312. Desde entonces tenían que remitirse a la ley concreta cuando se realizaba un juicio. Aún así la práctica jurídica era muy lenta (para la salida de los juicios), costosa (pagar jueces, abogados), e injusta (los onestiores tenían una serie de privilegios).

El derecho romano junto con el derecho germánico son claves para entender el derecho medieval.

### *1.5 Las finanzas del Imperio: la nueva fiscalidad*

Los recursos con los que cuenta el Estado son tierras públicas: tierras o haciendas conquistadas a los traidores, tierras y bienes de templos paganos, todas zonas destruidas o abandonadas por las guerras.

Cada estado tiene un sistema fiscal. Se basa en los tipos de ingresos ordinarios o comunes que eran los impuestos cobrados en dinero por acuñar la monedas, minas y canteras, impuestos fábricas imperiales, impuestos de clases, adunas interiores (2,5% valor mercancías), aduanas exteriores (12% del valor de las mercancías). Se nutre el Imperio de forma normal. A partir del siglo IV-V se desarrollan dos impuestos nuevos, extraordinarios, que se cobraban en especie: el impuesto territorial (iugatio) y personal (capitatio)

Lunes, 16 de Octubre de 2006

Estos impuestos extraordinarios se utilizaron para sufragar los gastos. El impuesto territorial (iugatio) gravaba la tierra, mientras que el capitatio gravaba las personas. No fueron unos impuestos justos:

- Iugatio: gravaba la unidad de tierra, el campesino tenía que pagar por la tierra cultivada o no. La medida era la iuga: lo que se podía arar en un día con un yugo de bueyes. La tierra se dividía en yugas, pero no era justo puesto que no se tenía en cuenta la mayor o menor fertilidad de la tierra.
- Capitatio: gravaba las unidades familiares según el número de miembros que tenía la familia se tenía que pagar una u otra cantidad. No había censos para establecer las personas reales. Era muy aleatorio e injusto.

Ambos impuestos tendrán un gran desarrollo en la Edad Media e Islámica.

La recaudación se hacía mediante los curiales (pertenecientes a la curia), obligados a recoger tres veces al año estos impuestos. Sino pagaban los campesinos, tenían que ser los curiales los que pagaban de sus tierras al estado. Esto provocó una gran presión sobre los campesinos y un odio de estos hacia los curiales. Eran impuestos muy gravosos.

Consecuencias socio-económicas:

- Endeudamiento campesino por las tierras poco fértiles, malas cosechas, etc. Esto provoca la entrada en dependencia: un señor que les daba para pagar, se transforman en colonos trabajando las tierras de otro. Inicia la entrada en dependencia servil que ocurre en la Edad Media. Estas personas influyentes podían ser obispos, curiales, senadores, honestiores, en definitiva, quien tuviera dinero.
- Abandono de las tierras, puesto que huyen cuando no pueden pagar los impuestos.
- Formación de la gran propiedad rural (villae). Por todo el Imperio se desarrollaron estas grandes propiedades que son la base para el feudalismo posterior.

### 1.6 Las innovaciones en la actividad económica

Tiene una repercusión directa en la Edad Media.

Las Bases económicas continúan parecidas: la base más importante era la agricultura variada basada en cereales, viñedos, olivos. La innovación es que se desarrollan más las máquinas puesto que debido al declive demográfico se necesita paliar la necesidad de mano de obra inexistente. Se desarrollan los carros y el molino. También la ganadería.

Varía el comercio. Por una parte el comercio exterior basado en los productos de lujo (especies, esclavos), por otra parte el comercio interior surtiendo las ciudades, aunque comienza a hacerse cada vez más complicado por las invasiones germánicas.

Se realizaron muchas calzadas romanas para movilizar las tropas y para el correo estatal. Necesitan dotar de vías de comunicación al Imperio. El comercio exterior e interior se realizaban por barco en el Mediterráneo, pero también en el cantábrico que llegaba hasta Burdeos y de ahí por río hacia el interior.

### Cambios en el régimen de propiedad

Si antes la propiedad era pequeña, a partir de esta época se va desarrollando la gran propiedad o villae que son grandes extensiones de territorio bien porque antes lo tenían o porque las leyes e impuestos favorecen a un nuevo propietario. Algunas causas:

- Crisis monetaria: inflación y devaluación constante.
- Demanda de trigo para la annona: estimula que los grandes propietarios cultiven este cereal.
- Legislación favorable para la adquisición de propiedades abandonadas: si coge una propiedad durante 30 años y trabaja en ella, termina siendo suya.

Organización:

- Reserva: es el lugar donde vive el gran propietario con sus siervos y esclavos.
- Colonia o colonicae: son parcelas de tierra en las que se instala mediante un contrato (enfiteusis) los campesinos. Les dejan trabajar las tierras pagando una cantidad al propietario de la villae. En un primer momento eran vitalicios, después duraban más tiempo los contratos que van anclando a la tierra al campesinado.

Consecuencias:

Los campesinos se van integrando, teniendo una pérdida de libertad.

Se produce un proceso de rularización en la sociedad. Civitate: ciudad más los campos circundantes. Las Vivitate pierden importancia, aumentando la importancia de la villae. No es algo general, muchas ciudades siguen con su importancia, pero en general sufren una cierta decadencia y una modificación del concepto de ciudad: cambia y se empieza a amurallar, cerrando (propio de la E. Media), donde no hay tanto interés publico, cambia de fisonomía, destrucción de templos paganos, pierde fortaleza y esplendor, requisados bienes templos paganos puesto que en el s IV se hace oficial el cristianismo, pierde papel económico de control de un territorio. Por el mayor auge de las villae con una cierta tendencia a la autarcía (producir todo lo que se necesita, que va retrayendo el eje económico hacia las villae.

#### Intervención estatal en la vida económica

Intenta evitar la caída con una intervención muy intensa y muchas veces termina consiguiendo lo contrario. Algunos aspectos:

- Política monetaria: Edicto de precios por Diocleciano. Se estableció el precio de 3.000 servicios, productos para que en todas partes del imperio fueran igual. No se cumplió, no siendo los precios iguales en todas partes.
- Emisión del solidus: Medida de Constantino para evitar la devaluación de la moneda. La moneda romana tenía un valor intrínseco, devaluando la plata, se quitaba parte de este material, esto provoca que no haya confianza porque no vale. Emitió una nueva moneda el solidus (el sueldo), que eran 4,5 gramos de oro de la moneda. Esto provoca que muchas personas piensen que su conversión no fue tanto por convenciones religiosas sino para utilizar los bienes paganos para poder hacer esta moneda. Se intentó para parar la devaluación, pero no fue así.

Se frena el comercio, sobretodo exterior, y termina con más importancia el comercio rural.

A través de la hacienda y fiscalidad (impuestos) demasiado gravosa para el campesino, que ahogó su capacidad económica.

Organización fuerzas productivas: intervino en las fábricas textiles, en campos cereales. Ahogar capacidades desarrollo del campesino lo que precipitó al final la caída.

#### *1.7 El desarrollo de una sociedad jerarquizada.*

(Gonzalo Bravo: E. Antigua)

Caracterizar la sociedad es muy difícil. Se va polarizando en dos grupos antagónicos. Se basa en el tratamiento penal: son diferentes las maneras de juzgarlos a ambos grupos, por una parte los honestiores y por otra los humiliores que eran la mayoría.

- Honestiores:
  - o Honorati: Senadores. Cúspide. Antiguas familias senatoriales que tenían una vida ociosa, se van trasladando a las villae. Tenían mucho patrimonio. Privilegios fiscales y jurisdiccionales.

- Decuriones: constituyen las curias (organos políticos de las ciudades) Poseían también mucho patrimonio, comenzaban a entrar en decadencia.
- Viri militares: todos los militares, sobretodo las elites militares. Tenían mucho relieve, mucho más que antes, por las razones actuales que les necesitaban.

Martes, 17 de Octubre de 2006

En ésta época habia unas mayores posibilidades de promoción social.

Los humillares esra la mayoría de la población. También hay clases intermedias más afectadas por la crisis y transformación.

- Plebe urbana: artesanos, pequeños comerciantes. Deteririo en su función porque se ven muy afectados por la intervención del estado que exigen sus productos pagándolos menos. Sufrieron mucho en los Siglos III, IV y V. En los Siglos IV y V: movimientos sociales, levantamientos. Facilitan un poco la entrada de los germanos porque creen que se van a mejorar su situación, cambiarla, al ser una etnia nueva. Tenían oficios hereditarios.

Los campesinos son los que más se ven afectados.

- Propietarios: cada vez disminuyen más los campesinos propietarios. El endeudamiento fiscal por los impuestos muy gravosos e injustos. El Derecho sucesorio decía que era igual para todo los sucesores, tenían los mismos derechos, lo que provoca que la propiedad sea cada vez más pequeña. Se ven obligados a establecer más relaciones de encomendación a algún propietario con poder para que éste les facilite bienes para poder subsistir o pagar los impuestos.
- No propietarios: no tienen parcelas por múltiples razones. Se convierten en colonos en las villae que dan parte al propietario y otro se lo quedan ellos. Era un cargo vitalicio, pero se va haciendo hereditario ésta opción de colono porque los propietarios quieren tener siempre gente trabajando las colonias. Provoca que se vayan anclando a la tierra siendo muy difícil irse.

Protagonizan movimientos de rebelión y favorecieron la entrada a los germanos. Todos eran muy diferentes, pero estas eran las tendencias generales.

- Esclavos: menos significativa que antes. Y ano tanto por nacimiento sino por cautivos/prisioneros de guerra. No tienen derecho, residen con los grandes propietarios siendo partícipes del servicio doméstico. Muchos trabajan también en los campos.

#### Formas relación social: precedentes del feudalismo

Antes esta situación de inestabilidad los campesinos se ven obligados a relacionarse, buscar protección mediante el patronato y el colonato.

Patronato: el campesino o pequeño propietario busca protección con personas importantes. Contrato de igual a igual con una serie de condiciones iguales: el campesino le hace un servicio militar al patrono que le ayuda a sobrevivir. Precedente de la relación que posteriormente se llama encomendación vasallática. No es algo nuevo, sino que ya en el mundo germánico

existe este tipo de relación. Puede suponer para el campesino una promoción social según sea su capacidad militar.

Colonato: personas que establecen un contrato no igual a igual. Trabajadores en tierra de otros con condiciones inferiores y más inseguridad. Es el precedente de la servidumbre medieval: vínculo a la tierra de otros por vinculaciones económicas y sociales. En un principio es vitalicio con la posibilidad de romperlo, pero cada vez se hace más permanente hasta terminar siendo hereditario.

### 1.8 El Legado Romano

A pesar de que el Imperio romano desapareció, siendo en el 476 cuando se depone al último emperador de Occidente enviándose las insignias imperiales a Bizancio, nos legó varias cosas:

- Una teoría imperial: aunque no exista imperio, pero se va a tener el recuerdo como sucede con Carlo Magno de la unión de todas las tierras.
- Sistema legislativo homogéneo: desde el código de Teodosio II, se tiene un código común . Unido a los códigos y derechos germanos es los que nos da el derecho medieval.
- Lengua común: el latín es la lengua oficial que termina convirtiéndose en la lengua erudita.
- Sociedad más rural: centros económicos más importantes son las villae. Retroceso en el comercio y uso de la moneda menor.
- Relaciones sociales: patronato y colonato. Encadenar los hombres a otros.
- Sistema de tributación: iugato y capitatio.
- Una sociedad cristiana: a mitad del siglo IV.

### ***El triunfo del Cristianismo. Siglos IV y V***

A la par se realiza el nacimiento, desarrollo y expansión del cristianismo dentro del Imperio romano. Este hecho es muy importante para la mentalidad de la Edad Media.

#### ***2.1 La expansión del cristianismo.***

Es inseparable de la historia del Imperio Romano. El factor esencial en la génesis de la civilización occidental. Supuso una nueva manera de concebir el mundo y la sociedad. Clave en la configuración del pensamiento y mentalidad medieval. La historia del cristianismo marcó la sociedad de su tiempo. Tuvo una difusión muy lenta. Hubo distintas escuelas por sus distintos apóstoles. A partir del S. I empieza la lenta difusión del cristianismo.

#### ***2.2 La difusión y reconocimiento del cristianismo: de secta perseguida a religión de Estado***

La crisis del siglo II es muy importante y dura. El Cristianismo se convierte en una esperanza. El proceso de difusión es muy lento: comenzó con San Pablo y terminó con la conversión de Constantino en el 312. Lo trajeron los militares que estaban en Oriente. Principalmente comenzaron a adentrarse en el Cristianismo la sociedad urbana y especialmente las personas con dinero, las clases medias, en el mundo rural fue un proceso mucho más lento. Su característica más importante es su capacidad de adaptación al mundo romano, cogiendo mucho de él.

##### **→ Siglo III**

Hasta el Siglo III no se dieron las persecuciones del cristianismo. No hay tantas persecuciones pero estas consiguen lo contrario a lo que se esperaba, en vez de destruirlo y terminar con él, lo que hacen es desarrollarlo más con menos crisis de por medio. Se trataba de cultos secretos, una secta histórica. Las primeras persecuciones se dieron porque se necesitaba buscar un culpable. El cristianismo era un candidato perfecto por su mensaje revolucionario. En el 260 el Emperador Galieno promulga el Edicto de Tolerancia. Proliferan herejías, que tienen mensajes distintos a la ortodoxa, la que creían verdadera o la corriente normal.

##### **→ Siglo IV**

Del 303 al 311: son las persecuciones de Diocleciano, las más cruentas. Fueron varias y consecutivas. Sucede lo contrario a lo pretendido: cada vez más personas aceptan el cristianismo.

312: Conversión del Emperador Constantino: SE habla no solo de sus creencias sino para realizar el solidus por lo que necesitaba el oro de los templos paganos. Fue una fecha clave puesto que muchas otras personas se convierten.

313: Edicto de Milán. Se libera el culto, se permite.

380: Edicto de Tesalónica. Se considera el Cristianismo como la religión del Estado.

En menos de un siglo se había convertido de considerarse una secta perseguida a la religión del estado. Este reconocimiento hizo que todos los templos paganos y bienes fueran transformados o destruidos.

Lunes, 23 de Octubre de 2006

### *2.3 Reconocimiento del cristianismo como religión de Estado: Consecuencias*

Favoreció la difusión del cristianismo por todos los estamentos de la Sociedad. Fue un proceso lento, incorporación de nuevos cristianos. También la organización de la Iglesia apareciendo la figura del obispo con unos determinados honores y privilegios, así como un Alto Magistrado Urbano. Los obispos no pagan impuestos (exención de tributos fiscales), también se les reconoce una jurisdicción episcopal, o lo que es lo mismo, tribunales constituidos por obispos desarrollándose así el derecho canónico.

Otra consecuencia es el fortalecimiento económico y social de la Iglesia: crecimiento del poder de la Iglesia, se restauran muchos bienes, receptores de enormes donaciones por personas importantes consiguiendo así un sólido patrimonio. La Iglesia, especialmente los obispos, se convierten en patronos de hombres, puesto que recibirán más tarde los abades (acogen bajo su patronato hombres, consiguiendo los obispos militares propios. También tienen colonos trabajando en sus villae. Como podemos ver el obispo se trata de una figura casi civil.

Se sientan las bases de la intervención del emperador en los asuntos internos de la Iglesia. El Emperador, sobretodo en Oriente, preside las regiones e interviene directamente los asuntos decidiendo qué era ortodoxo y qué herejía. El emperador de orientes autocrático, siendo más importante el Emprador que el Patriarca (el "Papa" oriental), dando lugar al Cesaropapismo.

En Occidente, en cambio, al desaparecer el Emperador, el Papa (obispo de Roma) va teniendo cada vez más importancia e independencia. Va erigiéndose progresivamente en cabeza de la Cristiandad por la falta de una unión producida por los numerosos "reinos germánicos" que se van formando.

### *2.4 El Cristianismo en los Siglos IV y V*

Hay tres procesos distintos:

Se trata de una época de formación doctrinal: El mensaje de Jesucristo se encuentra recogido en distintos soportes y la Iglesia tenía un número de escritos que necesitaban clasificar para ver cuáles eran los verdaderos (legítimos) o los que en cambio no lo eran. Desde el siglo II se habían hecho muchos escritos diferentes, por lo que había que discernir cual tenían los mensajes originales y cuáles eran apócrifos.

Es una época de divisiones dogmáticas, discusiones teológicas, concilios, destierros... Se trata de la época más negra de la Iglesia. Es establecen luchas por el poder, produciéndose que es termina admitiendo la doctrina legítima y la ilegítima según qué obispos tenían más poder y cuales menos. Hay numerosas discusiones teológicas, concilios que se producían en Oriente al tener mayor número de lugares, es una época turbulenta donde se producen asesinatos y destierros.

Se marcan claras diferencias entre Oriente y Occidente:

- En Occidente el Obispo de Roma se declara como Cabeza de la Cristiandad por el Caos que los reinos pequeños han producido y que se ha ido estableciendo, teniendo una primacía sobre las demás sedes.
- En Oriente, en cambio, el Emperador es una institución muy sólida y la Iglesia cae bajo su poder, teniendo mucha influencia en sus decisiones.

### 2.5 La nueva doctrina

En el IV hay un gran desarrollo teológico y se asientan las bases para la Doctrina.

El cuerpo doctrinal se encarga de la fijación de la lista de libros revelados para obtener una unidad de creencias y revelar fielmente la doctrina de Jesucristo. En el s IV se establece el Canon del Nuevo Testamento con los libros que según ellos realmente recogen la verdad.

Se intenta elaborar una doctrina mediante:

- El desarrollo de la Apologética: ciencia que expone las pruebas y fundamentos de la verdad de la religión católica.
- Los defensores de la fe del siglo III son grandes conocedores, sabios, del pasado: Orígenes de Alejandría, Eusebio de Cesarea, Celestino de Alejandría.
- Y la fundamentación teológica de los Padres de la Iglesia que sentó las bases de nueva doctrina cristiana: San Ambrosio, San Jerónimo, San Agustín, San Juan Crisóstomo.

La definición de los dogmas y de la disciplina en los Concilios y Sínodos que se tratan de regiones periódicas de Obispos donde se decidían y debatían los dogmas y la disciplina.

Fue con todo esto con lo que se formuló la nueva Doctrina de la Iglesia.

### 2.6 Las Corrientes Heréticas

Se empiezan a desarrollar desviaciones de la Interpretación del mensaje. *Teja Casuco: Tragedia de Hefeso* → *Herejía y poder de la Antigüedad Tardía*

Las herejías de Occidente son casi revueltas sociales. Algunos piensan que se están enriqueciendo y tienen demasiado poder por lo que buscan volver al "cristianismo primitivo". Algunas Herejías son:

- Donatismo: su representante es Donato, el Obispo de Cartago. Pensaba que los sacerdotes se habían doblegado al poder y no creía que se les reconociera.
- Priscilianismo: su representante fue Prisciliano, obispo de Galicia. Unía ritos antiguos basados en que la mujer tenía más importancia. Prácticas ascetas junto con prácticas paganas.
- Pelagianismo: era bretón, prácticas ascetas que iban contra el poder.

Las Herejías de Occidente tenían más larga duración y estaban más arraigadas en la población. Había más preocupación, muchas reflexiones teológicas. Los concilios se hacían en oriente. Una reflexión más profunda por motivos religiosos. Algunas herejías son:

- Gnosticismo: Filosofía religiosa: *la existencia de un conocimiento superior o gnosis garantiza la salvación*. Compitió con el Cristianismo en Oriente.
- Maniqueísmo: sincretismo basado en el principio del bien y del mal.
- Arrianismo: defendían la superioridad de Dios frente a Cristo. Se extendió mucho sobretodo entre los visigodos. Durante muchos siglos, hasta el VI que Recaredo se convirtió al Cristianismo, renunciando al Arrianismo.
- Nestorianismo: Nestorio decía que María solo era madre de Dios cuando era hombre.
- Monofisismo: negaban que en Jesús existieran dos naturalezas.

Se influyen todas ellas entre ellas, por ejemplo dentro del Cristianismo podría haber puntos del maniqueísmo.

### 2.7 Organización interna de la Iglesia

Se copia el modelo de organización de la Sociedad de la época, el modelo clásico romano. El centro era la civitate junto con el poder sobre el territorio. La Iglesia basada en los Obispos en la civitate y competencia en el ámbito de la civitate, organizando las iglesias de esas zonas. La figura del Obispo como organizador las Diócesis, Parroquias e Iglesias, era la figura clave. Tenían un tribunal propio, junto con las competencias: actas litúrgicas, bautizar neonatos, ungir novicios. Era una figura importante como patrono y teniendo sus propios colonos. Gran patrimonio puesto que provenían de las familias más poderosas de esas épocas.

Sínodos y Concilios: estudian y dictaminan las normas de las Iglesias. Recogen actas que serán los dogmas de la Iglesia fundamentales. Se desarrolla una lucha por la primacía de la Iglesia en Roma.

El primado de Roma: tienen las llaves de la Iglesia. Todos los Obispos de Roma por ser el Sucesor de Pedro tienen unas competencias para ser considerados como la Cabeza de la Cristiandad. Por su parte los obispos de Constantinopla tienen muchas diócesis y más grandes, por lo que le consideraba más importante. Se trata de una lucha de siglos, con actos muy lentos que se va reconociendo la Primacía. Constantinopla solo reconoce que Roma tiene un reconocimiento honorífico, pero que los juicios, etc, tenían que ser consensuado en los Concilios, teniendo en cuenta que Constantinopla tenía más diócesis. Roma es muy beneficiada por lo que sucede en Occidente: los distintos pueblos le proporcionan una mayor autonomía imponiéndose en Occidente, en el siglo XIV Gregorio Magno consigue reorganizar el patrimonio Vaticano y un avance en el reconocimiento.

Todo esto da como última instancia a la separación entre Occidente (Papa) y Oriente (Patriarca de Constantinopla).

Martes, 24 de Octubre de 2006

## 2.8 El Monacato

Se inicia por primera vez. Tiene su origen en Oriente. Se trata de un movimiento marginal y contestatario. Huyen de la sociedad, no aceptan la adopción de la Iglesia. Huyen al desierto para volver a los principios puristas del cristianismo primitivo. Creen que la Iglesia ha pactado y se ha adaptado al poder.

- Anacoresis: Desde el siglo III. Huyen del mundo civilizado y se van al aire libre en el Desierto. Quieren volver al rigor del principio. El iniciante es San Antonio. Forma de vivir individual, lejos de los núcleos urbanos, basado en la oración, trabajo manual y la mortificación. Se expande por Mesopotamia. Simeón el Estilita: se sube a una columna y vive allí durante 37 años.
- Cenobítica: grupo de individuos con los mismos intereses que los anacoretas. Desde el siglo IV, el representante fue San Pacomio. No son personas aisladas, sino que viven en pequeñas comunidades.
- La comunidad: siglo IV, representante San Basilio. Aceptan que haya una persona superior, Abad, que ponga unas normas, reglas, elegido anualmente. Deben cumplirse las normas de castidad, pobreza. Se erigen muchos monasterios.

Éstas nuevas formas de vida se trasladaron a Occidente. La transformación del monacato anacorético al comentario. Fue transformando el concepto de monje, se van aliando con los obispos y se aceptan, integrándose con los obispos y el clero. Los obispos se educan y forman en los monasterios. Se va a los monasterios en peregrinación, etc. El crecimiento de estos monasterios les convierte en células de explotación ganadera y agricultura. Reciben donaciones, se convierten en hospitales, hospederías, etc.

Estos modelos se traspasan hacia Occidente, pero con variantes. Las formas de los anacoretas son menos por el clima desahogado y normalmente se hace en cuevas. En cambio hay más cenobitas, comunidades de número variado pero que normalmente eran de 12 miembros por los apóstoles. Estos rigores de Oriente en Occidente se interpretan más suave, no hay ayuno o abstinencia, no tan rigurosos, no dándose estas formas. Hay un mayor respeto por la libertad del monje, limitándose las competencias del Abad, no siendo tan rigurosas como las orientales.

En Occidente se da valor al apostolado: convertir la población pagana, normalmente rural. E intelectual porque en los monasterios se realiza la copia de manuscritos, desarrollándose más en Occidente que en Oriente.

En occidente nos encontramos con tres reglas: Escritos de San Agustín (normas de la vida de los monjes de la época), San Martín de Tours y San Fructuoso de Braga (que tiene unas reglas monásticas muy sencillas).

Más adelante nos encontramos con otros movimientos como el irlandés y el benedictismo.

### 2.9 La religiosidad cristiana. El desarrollo de principios de ética cristianos

Se va adaptando estructuras vigentes del Imperio, modificándolas:

- Se estimula el celibato como estado de mayor perfección. El matrimonio se considera solo por la reproducción de la Comunidad Cristiana.
- Fraternidad solidaria: fomento de la caridad
- Estimulo de la no violencia, tanto física como política. Intenta suavizar el circo, etc.
- Reprobación de la usura, del lucro comercial.
- Se acepta el colonato y el patronato
- No admiten los esclavos, buscan su liberación.
- Imposición de una nueva ética sexual cristiana: penaliza el adulterio, concubinato, homosexualidad, castiga la prostitución, la sexualidad contra natura.

Es difícil de erradicar. Hay muchos residuos paganos, difíciles de erradicar:

- Culto a los árboles, piedras o fuentes. Transformación de lugares de culto pagano en iglesias, ermitas.
- Ratones y polillas: ratones para que no se coman los cereales, las polillas para que no se coman las ropas.
- Mascaradas: travestidos
- Supersticiones por los fenómenos naturales considerándoles augurios (como los eclipses)
- Adivinos, sortilegios, magia, agüeros.

Lunes, 30 de Octubre de 2006

### 2.10 El papel del cristianismo

Vehículo de transmisión del pensamiento romano de mano del cristianismo por toda Europa, incluso por zonas que no lo habían conocido, y la civilización, nuevos autivos, y métodos de enseñanza.

Es un vehículo de la cultura clásica a la Edad Media: nos permite conocer la filosofía griega para así interpretar las escrituras, adopción de métodos educativos clásicos, copia de manuscritos. Filosofía greco-romana quedó admitida en la cristina. En las escuelas para preparar al clero se adoptó los métodos educativos clásicos: seminario de obispos con esos métodos. La copia de los manuscritos por los monasterios permitió la conservación de muchos textos de cultura clásica.

La mentalidad cristiana persiste en muchas actividades en la Edad Media: la teoría política del Emperador, pero con matices distintos. Se divide la sociedad en civil y espiritual, siendo más importante el poder espiritual que el civil. Una sociedad teocrática donde el centro del Universo es Dios en todos los sentidos. En la filosofía medieval se supedita todo a la teología que se desarrolla mucho más.

Mientras tanto en la mentalidad del pueblo se incluye el concepto de matrimonio como un vínculo indisoluble donde tiene que existir el amor entre los conyugues . En esta mentalidad

hay un nuevo papel para el papel propiciado por la misoginia. Hay una aprobación de un nuevo orden social, apareciendo tres funciones diferentes que dividirán la sociedad entre oradores, bellatores y laboratores.

Fue heredera del Imperio Romano de Occidente, un nexo de unión entre la romanización tardía y la "germania" cuando estos últimos se convirtieron al cristianismo.

### ***La Instalación de los bárbaros***

#### *3.1 Las civilizaciones germánicas*

La palabra "bárbaros" significa extranjero, ajenos al Imperio, no se trata de una palabra en aquel entonces con un carácter peyorativo. Invaden el antiguo imperio provocando la ruina y la tensión. Lo hacen de forma violenta o contratados, pero hay que recordar que toda época tiene luces y sombras.

A partir del S III comienzan a entrar, tímidamente al principio.

Hay problemas para conocer sus estructuras puesto que son pueblos distintos entre sí del Norte. No tenemos fuentes directas antes de su contacto con los romanos. Las fuentes que se nos conservan son:

- Literarias: epopeyas, poemas orales, muy fantásticos, sagas, pero que son recreaciones literarias, con aspectos que pueden conocer en parte como características germánicas.
- Jurídicas: cada pueblo tuvo sus propias leyes que no se escribieron: se recitaban por una persona que se aprendía de memoria las leyes (sabedor de las leyes) y que las recitaba constantemente. Por el contacto con los romanos se escriben, pero ya influenciados por el derecho romano. Aún así todas las leyes nos sirven para conocer muchos aspectos de los germanos antes del contacto con los romanos. Es fundamental para el derecho medieval.
- Históricas: historia de los Francos, anglosajones. Historias posteriores por lo tanto diferentes al ser subjetivas, alejadas de los hechos históricos.
- Arqueológicas: los poblados, aunque haya pocos restos puesto que se trataban de pueblos nómadas. Las instalaciones muy frágiles. Monedas, armas puesto que se enterraban con sus ajueres aunque muchas veces las necrópolis se profanaban para volver a utilizar las armas.
- Antroponimia y toponimia

La mayoría de las fuentes son indirectas, dejadas por los romanos. Cesar, Plinio, Tácito: autores que dejaron textos de cómo eran los bárbaros, aunque normalmente se incurre a estereotipos puesto que pensaban que eran los invasores (peyorativo que hay que poner en tela de duda puesto que puede que no sea verdad). Se cree que la virtud romana son los mejores mientras que los bárbaros son vándalos y destructivos.

No hay un retroceso sino una unión gracias al nexo que suponía el cristianismo.

Se pueden clasificar entre:

- Nórdicos: escandinavos

- Ósticos: el resto

No hay una diferenciación propiamente dicha por el lugar o las características propias, sino por su contacto con Roma. Los visigodos se romanizaron y se estableció así diferencias.

### *3.2 Los caracteres básicos de la civilización germánica. Rasgos de su organización social*

Antes del contacto con Roma era una sociedad tribal, guerrera, su forma de vida era la guerra. La mayor virtud. A los 14 años se convertían en hombres, convirtiéndose en audaces guerreros si lo demostraban.

El sistema de organización estaba basado en diferentes unidades:

- No había una familia nuclear, simple, sino familia amplia, la parentela gira entorno a la figura del padre, la figura fundamental, tiene poder sagrado "mund" sobre toda la familia, la mujer era inferior puesto que no puede portar armas, no puede luchar, ni dirigir una explotación agrícola, solo sirve para la función de procreación. Estaba consentido el rapto de la mujer, el matrimonio era un contrato en el que se pagaba la dote el día después de las nupcias si era virgen. Era un bien mueble, siempre sometida a una figura masculina. El titular, padre, tiene responsabilidad colectiva familiar: obligación de vengar el agravio sobre un familiar o faidas. Se estableció una tarifa, Wergeld o el oro de la sangre, para evitar las faidas, impuesto por cada delito que se hubiera hecho. La edad adulta era los 14 años, ya se le consideraba como un hombre armado que debía acudir a la guerra
- Tribu: reunión de familias entorno a un antepasado. Elegían un jefe que era el jefe de la guerra, aunque en el momento en el que hubiera un fracaso en la guerra era destituido por otro más fuerte.
- Pueblo: conjunto de tribus, tienen un rey que es el que tiene la posibilidad de gobernar, castigar. Era el jefe de la armada: sino triunfa o consigue botín era destituido. Se encargaba de repartir el botín. No había una estabilidad.
- Confederaciones: reuniones de pueblos, de forma temporal, ante un ataque por el que se unían y después se disolvían. Tenían un interés común.

Estratificación social:

- Aristocracia: guerreros, dueños de los rebaños, jefes de la guerra. Poseían sus propios soldados unidos por una relación de lazos de fidelidad y ayuda mutua. Eran los que más cercanos estaban al rey.
- Hombres libres: muy amplia. Todo hombre mayor de 14 años se consideraba como un hombre libre. Tenían la función de guerrear y elegir el Rey.
- Semilibres: muy pocos
- Esclavos: miembros de otros pueblos que caían en esclavitud.

Relaciones sociales:

- Fidelidad-servicio: los hombres libres por un servicio que les proporciona la aristocracia aceptan ser sus hombres de armas. Viven por y para la guerra, convirtiéndose en tremendos soldados de infantería: violentos y valientes.
- Paternidad adoptiva: el padre o sippe podría adoptar personas que no fueran parentela y pasaban a ser parte de la misma. Da lugar en la Edad Media a la profiliación: familia puede aceptar a una persona como un hijo aunque no sea de su linaje o parentela.

#### Organización política:

El Rey tiene capacidad para gobernar, juzgar y castigar en el Tribunal del Rey, es el jefe de la armada, puede recaudar tributos y reparte el botín.

La Asamblea de guerra o Thing: todo individuo mayor de 14 años tiene derecho a acudir. Deciden cuando se realiza una guerra, cuando la paz, acuerdos de confederaciones y las rivalidades.

#### Religión:

Veneran a la naturaleza y sus fuerzas considerándola como el campo de batalla de los dioses. Wotan o Thor son el guerrero, el furor.

Rinden culto a las montañas, fuentes, luna nueva. No hay un sacerdote, su papel lo tiene el padre de la sippe. Hay sacrificio de bestias. Suelen haber cultos a partes del cuerpo humano (uñas, cabellos) y a animales como el caballo. Graban signos mágicos sobre las armas. Tienen mucho miedo a los resucitados, mutilan a los muertos. Entierran en túmulos donde los muertos son enterrados con sus ajuares: armas, joyas. Era frecuente la profanación de las tumbas para utilizar de nuevo las armas, etc.

#### 3.3 Organización económica

Eran pueblos rurales que no conocían la ciudad. Pueblos pequeños de madera y chamizos, silos enterados, herrerías, talleres de tejido, que eran muy fácilmente abandonados. También había fortines de piedra circulares. Viven de la ganadería y la recogida de los frutos. Eran básicamente ganaderos y de la pesca, de la caza (pensaban que era una prolongación de la guerra). El robo de ganado era muy castigado. Tenían un tipo de agricultura itinerante (cultivaban X años y se marchaban a otro lugar), todo el grupo traajaba con técnicas comunales. El comercio apenas estaba desarrollado, funcionando con el trueque solo con los romanos. Mayoritariamente esclavos, armas, pieles. Atesoraban las monedas pero no como medio de compra. Estaba muy desarrollada la metalurgia, superior al mundo romano. También muy desarrollada la orfebrería con metales preciosos.

Martes, 31 de Octubre de 2006

### 3.4 Las costumbres jurídicas

En el Derecho medieval no existe solo el derecho romano, es muy importante la influencia del derecho germano, fue algo primordial para su desarrollo. Cada pueblo tenía sus costumbres, y eran orales (derecho consuetudinario), donde una persona se lo aprendía de memoria, convirtiéndose en el sabedor de las leyes que en el mundo de los Francos se los conocía como rachimburgos. En pleitos,, juicios, recitaban de memoria las leyes. Cuando se ponen en contacto con los romanos con su ley escrita, los bárbaros se ven obligados a pasar las leyes por escrito, pero ya habían estado en contacto con los romanos (al menos durante dos siglos) siendo influenciados mucho por los romanos contaminándose su derecho.

Características generales:

- cada pueblo tenía su derecho
- consuetudinarias, y orales: rachimburgo
- Derecho romano más evolucionado: los germanos no diferenciaban entre derecho público o privado
- No existe noción de estado
- No se basan en las pruebas testificales sino en la en la credibilidad del acusado o acudían a su parentela bajo juramento. Depende de la categoría social tenían que jurar de 2 a 11 personas para decidir que eran inocentes. Los nobles necesitaban menos personas que juraran que era inocente.
- Juramento y Juicio de Dios: ordalías, las tarifas. Las ordalías eran pruebas físicas (meter mano en calderos hirviendo, si sanaba no era culpable, sino culpable). Había muchos métodos distintos. Ocurría cuando no había un consenso sobre una persona. Las Ordalías siguen en la Edad Media. Las tarifas eran pagos según el crimen cometido.
- Responsabilidad colectiva familiar: vengarse por los crímenes cometidos contra un miembro de la parentela. Por estas venganzas consecutivas entre ellos se estableció el Wergeld por los delitos: agresión, rapto..
- La territorialidad del derecho: solo afectaba a cada pueblo, derecho de los individuos. Dio lugar a conflictos. Cuando se establecen dan lugar más territoriales. Por ejemplo los visigodos que fueron los primeros en establecerlo en un territorio grande: toda España.

Los textos de las leyes estaban escritos en latín, salvo los ingleses que lo hacen en su propia lengua. Pueblos que pasan la leyes por escrito:

Visigodos: 476: Código de Eurico, 506 Código de Alarico (Reino de Toulouse). 654 Liber Iudiciorum (o Libro de los Jueces en España, también conocido como Fuero Juzgo. Reino de Toledo)

Burgundios: Ley gumbetta

Franco: 511, Ley Sállica (110 artículos)

Lombardos: 636-643. edicto de Rotario

Anglosajones: 690. Leyes de Ethelberto de Kent y Ina de Wessex. En su propia lengua.

Todas estas leyes junto al derecho romano son la génesis del Derecho medieval

### 3.5 Las migraciones

Son el proceso de ponerse en contacto los germanos con los romanos. Hay dos épocas.

1ª época: el primer contacto desde el siglo II y siglo III. Son invasiones pacíficas, una infiltración lenta, agresiva e individual, con muchas motivaciones por parte de los germanos como puede ser el interés de los germanos por el Imperio Romano que era muy potente, la militarización de las fronteras ante los problemas y acuden a contactar con las tribus germanas para que sirvan en las fronteras lo que provocará que se vayan asentando en ellas, hay presiones de otros pueblos que están por detrás que quieren entrar.

Características:

- Penetración más o menos acordada
  - o participación voluntaria en el ejército romano
  - o instalación de laeti: esclavos
  - o tratados y alianzas
  - o Intercambios comerciales: trueques con productos como pieles, ámbar y esclavos que les interesaban para el servicio doméstico o en las villae.
- También hay episodios violentos, asaltos, incursiones
- Hay una infiltración lenta, individual, constante, asimilación progresiva.

La asimilación progresiva en el mundo romano de los germanos puesto que hay personajes importantes en el mundo militar que son germanos. A partir del siglo III hay una presión mayor sobre el Imperio romano que está debilitado.

### 3.5 Las invasiones germánica de los siglos IV-VI

Es un proceso lento de varios siglos. Un movimiento complejo donde existen múltiples frentes y sucesivas oleadas. Además supuso un cambio porque son entradas colectivas y no solo venían a integrarse, sino a instalarse en lo que había sido el Imperio.

Las razones por las que el Imperio no pudo defenderse:

- Limitaciones sistemas defensivas a pesar de las reformas que hubo no pudo movilizarlos rápidamente puesto que había muchos frentes y poca eficacia. También la disminución de las tropas: había pocas tropas por provincia para evitar levantamientos como habían sucedido en el pasado.
- Falta de respuesta de los ciudadanos: los pensadores de la época consideraban que los bárbaros tenían unas costumbres moralmente más altas, y a parte que se necesitaba una renovación de la sangre. Había una Insolidaridad por parte del colono y del proletariado urbano que consideraba que los bárbaros eran los liberadores de los impuestos y de la intervención del estado.

Sus características es que es una entrada colectiva, masiva de pueblos enteros y violentas, no de forma consensuada.

Secuencia de hitos más significativos:

- 375 Desplazamiento de los Hunos: confederación de pueblos turcos que provenían de las etapas de Asia central. Pastoral y nómadas, provocan presión e inician en el 375 desplazamiento de manera muy violenta. Esto provoca que tribus enteras se muevan de este a oeste entrando en el Imperio huyendo de los Hunos.
- 376. Los visigodos cruzan el Danubio y solicitan la autorización imperial para instalarse en las fronteras. Firman un foedus o contrato con los romanos para permitírsele mientras que ellos cultivan las tierras, se someten a las leyes romanas y acuden al ejército cuando se les llame.
- 378. batalla de Adrinópolis. Los romanos no cumplen el compromiso con los visigodos y estos vencen a los romanos. Existen un movimiento enorme de los visigodos hasta que llegan a la zona de la Galia.
- 406. Suevos, Vándalos y Alanos.
- 410. Saqueo de Roma a manos de Alaricos. Cae la Ciudad Eterna.
- 418. Los visigodos federados se instalan en Aquitania, formando el primer reino bárbaro en Occidente. Firman otro pacto con Roma.
- 476. Deposición de Rómulo Augusto a manos de los pueblos Émulos que llegan a Roma, arrasándola y deponiendo al emperador. Descomposición del poder imperial occidental. Se consuma la desaparición del poder imperial, hasta finales V. Imperio continua en Oriente en el Imperio Bizantino.

### 3.6 Las invasiones de los siglos IV y VI (Continuación)

Formas de conquista y de instalación:

- Ocupación de zonas vacías: la zona de Francia estaba poco habitada por lo que no hubo apenas resistencia. Son las instalaciones más estables.
- Fusión y consenso: se unen las dos comunidades después de los enfrenamientos mediante pactos o firmas de tratados para repartirse el poder y las propiedades. Los germanos de todas formas terminarán imponiéndose. Modalidades de contratados establecidos:
  - o Foedus: contrato que se establecía entre el Imperio y los germanos mediante un pacto/contrato de superposición de los dos poderes. El jefe absoluto de las tropas era el jefe germánico y los romanos tenían la jurisdicción y podían recoger impuesto. Terminaban quedándose los germanos con el poder al final.
  - o Hospitalitas: en base al derecho que tenían los soldados romanos por el que tenían ser aceptados y participar en las casas romanas. Los romanos aceptaban y compartían una parte de sus tierras y bienes realizándose un reparto de tierras y medios de exaltación. Eran muy distintos los métodos.
- Ocupación militar y expropiaciones: violentas, matanzas. Correspondía a los vándalos (norte de África). Se imponían por la fuerza y esto provocaba las formas de conquista menos sólidas.

Tras muchas guerras se terminaban imponiendo los germanos. El proceso de asentamiento de los bárbaros es muy lento. Hay una fragmentación política y se tiene que hablar por tanto de un nuevo mapa político de occidente.

Lunes, 6 de Octubre de 2006

## ***Las civilizaciones romano-germánicas. S VI-VII***

En estos siglos ya no existe el Imperio en Occidente habiéndose consumado las invasiones bárbaras e instalándose. Hay un nuevo mapa político en Occidente debido a la instalación de pueblos muy distintos, los cuales algunos desaparecen y en otros casos terminan formando reinos.

### **1. El asentamiento de los Bárbaros. Nuevo mapa de occidente**

#### *Los Visigodos en España*

Fue uno de los pueblos que consiguió instalarse y formar un reino en Hispania.

Los Visigodos, que provenían de la Dacia, fueron los primeros en relacionarse con el Imperio romano mediante un contrato donde se les instalaba en la Tracia, pero los romanos no cumplieron este contrato y comenzaron su avance llegando en el 410 hasta Roma, destrozándola y arrasándola.

A partir del siglo V se instalaron en Aquitania, formando el Reino Visigodo de Toulouse. Era un pueblo muy romanizado, incluso habían aceptado el Cristianismo aunque en el Arrianismo que se consideraba una herejía.

A mediados del siglo V son derrotados por los Francos los cuales se encontraban en el Norte de Paris. Son expulsados de Aquitania y obligados a cruzar los Pirineos, llegando a España. En el 507 se instalan en la Meseta.

Objetivos cuando llegaron:

- Primer objetivo: fundirse con la población hispano-romana. Pactar o vencer a la población hispano-romana.
- Segundo Objetivo: Unir la unidad política del territorio peninsular frente a los vascones y cántabros, los suevos, francos y bizantinos. En principio se habían asentado en los vacíos que hay en la Meseta. En el norte tuvieron que enfrentarse con los cántabros y vascones. Los Francos quisieron avanzar y pasar los Pirineos. Contra los Bizantinos puesto que aunque el Imperio Romano de Occidente hubiera finalizado, en Oriente hubo un emperador, Justiniano, que buscó recuperar el Imperio y el Mare Nostrum (Mediterráneo).
- Tercer Objetivo: construir una monarquía imitando la de Bizancio. Lo que hicieron fueron luchar contra todos los enemigos. A Finales del Siglo VI consiguieron la unidad territorial de Hispania. En el 574 vencieron al os cántabro sen Amaya, incorporándose, parece, al mundo Visigodo constituyéndose un ducado. En el 585 vencen a los suevos, anexionando el reino suevo. Reducen el poder de Bizancio. Se convierten al cristianismo y en el 589 la conversión al catolicismo del Rey Recadero provoca la Unión religiosa. La unión jurídica viene al reunir los códigos: se realiza un código para toda España, todos los súbditos. 654 el Liber Iudiciorum, formado por 12 libros, también

conocido por el Libro de los Jueces, para todos los habitantes de España. Consiguen fortalecer y constituir el Reino Visigodo de Toledo.

### *Los merovingios en la Galia*

Los Francos (que en su idioma significa audaces) tienen características muy distintas a los Visigodos. Se instalaron en el Norte, puesto que debido a los bosques había poca población, de Francia de una manera no violenta, sino de forma lenta y consensuada. No se firma ningún fondo, siendo más por conquista. Entre los Francos se pueden distinguir dos pueblos, los Salios y los Renarios. Tienen una instalación muy sólida.

Hay un posible rey de los Francos llamado Merovero que sería de donde vendría lo de Merovingio. De todos modos, la figura más importante fue Clodoveo, que con 15 años a finales del siglo V comenzó a destacar rápidamente. Fue el responsable de la unificación de los Francos y desarrolló el proceso de anexión de diferentes pueblos.

En el siglo VI hay una expansión: hacia los Pirineos, hacia el Canal de la Mancha, hasta el Danubio Meridional. Fue, Clodoveo, bautizado muy pronto, siendo el "Campeón de los Católicos". Tenía buenas relaciones con el Obispo de Roma. Consiguió borrar las diferencias étnicas y unificarles. Sin embargo, cuando murió, se dividió el territorio en tres regiones muy distintas: Neustria, Australia y Borgoña.

En Neustria es donde aparece en el 511 la Ley Sállica que aunque estuviera en latín, hay algunos pasajes en lengua francesa.

En el siglo VII hay otro rey que intenta unificar otra vez los territorios. Es una época que denominan la época de los reyes holgazanes, donde quien realmente gobernaban eran los mayordomos de palacio. Un bastardo de un mayordomo de palacio en Australia, Carlos Martel que fue el creador de una nueva dinastía, tenía una gran habilidad política. Fue capaz de frenar a los árabes. Fue el creador de la dinastía Carolingia, el antecesor de Carlos Magno que fue coronado como emperador en una nochebuena.

### *Los anglosajones en Inglaterra*

Se pensaba que no fueron ocupados por los romanos, pero los hallazgos demuestran que sí que fue conquistado aunque de manera colonial para conseguir ciertos productos. A comienzos del siglo V se produce el abandono de las tropas romanas. Los celtas bretones son independientes, pero mantienen luchas entre ellos. El rey Artur (el rey mítico). Resurge la cultura indígena. Aparecen dos nuevos pueblos atacándoles: los Pictos de Escocia y los Escotos de Irlanda.

Piden ayuda a Roma, pero esta no aparece en su ayuda y entonces solicitan a los anglos, sajones y jutos que ya habían acudido en ayuda de los Bretones en otras ocasiones. Estos pueblos entran en masa en Gran Bretaña, instalándose en las mejores zonas y desplazan a los Bretones celtas a las zonas más pobres. No hay un único reino, sino que habían varios reinos que van a tener periodos de hegemonía. En el siglo VI hay hasta 12 reinos distintos. En cambio si hubo unidad jurídica con leyes uniformes en su propio idioma. También hubo unidad religiosa por la cristianización gracias a Gregorio el Grande. A finales del siglo VII hay siete obispados en Inglaterra.

### *Los ostrogodos y lombardos en Italia*

En Italia, la cuna del Imperio, nos encontramos que en el 476 Odoacro, jefe de los éduos, que era jefe del ejército romano que se revela y piden ser instalados en Roma, mediante un Foedus, pero Rómulo Augusto no lo admite, alzándose Odoacro. Vence y se proclama emperador de Roma manteniendo las mismas instituciones, estando allí del 476 al 493.

En el 493, el emperador de Bizancio no admite que un jefe de los éduos este ejerciendo la función de emperador en Roma. Hace un pacto con el Rey de los Ostrogodos para que vaya a Roma y quite a Odoacro, firmando un foedus para quedarse como el Rey de Roma. Sucede esto porque es una época más estable, Teodorico reparte el poder civil y militar.

554: El emperador de Bizancio ya no quiere admitir a los Ostrogodos y busca recuperar Italia para volver a recuperar el Imperio Romano. No tiene éxito porque mantener las fuerzas militares fuera es muy difícil.

A partir del 568 aparecen los Lombardos que se habían instalado en Panonia por un foedus, pero no se conforman y llegan a Italia invadiéndola menos una zona de Venecia a Roma que se queda Bizancio, hay mucha inestabilidad política. Italia es el territorio con más fragmentación en el ámbito de la política.

### **2. Las Civilizaciones romano-germánicas. Las mutaciones y fusiones**

Las instalaciones de los pueblos bárbaros es uno de los grandes cambios de la historia puesto que cambió todo: derecho, formas de vida, etc. Las distintas formaciones políticas en diferentes destinos.

La Iglesia fue un nexo de unión y habiendo así una sociedad mucho más uniforme.

Características comunes:

- la lengua latina que ya no es clásica.
- La tradición jurídica romana: código germánico.
- El concepto romano de Estado y sus instituciones, que era superior a lo germánico.
- El cristianismo.

### **3. Las características de la población**

Los Siglos VI, VII y parte del VIII son los siglos más oscuros puesto que no hay fuentes para documentarlos.

Se ha estimado, por el crecimiento de los poblados, de las ciudades que son fuentes indirectas que apenas se modificó el crecimiento por la llegada de los germanos puesto que eran pocos numerosos. La natalidad: las uniones son a edades bastante tempranas, por lo que hay mucha fertilidad y una alta mortalidad infantil y mortalidad catastróficas. Por lo tanto apenas hay un crecimiento de la población. En los siglos VI y VII las situaciones de peste provocan un crecimiento casi nulo.

La esperanza de vida estaba entorno a los 30 años, muy corta, sobretodo para las mujeres por los problemas en los partos. La densidad media era de dos hombres por kilómetro cuadrado. Había grandes vacíos de las poblaciones por los bosques, y muchas aldeas aisladas. Hay diferenciaciones según las zonas, en la zona norte y en el mediterráneo que era una zona donde siempre había habido poblaciones estables.

Formas de asentamiento:

Son normalmente rurales con diferentes nombres y funciones. Está el Castella que eran Castillos de madera, muy endeble y en zonas de relieve defensivo. Las Vici eran pequeños pueblos. Las aldeas. Las villae que continúan durante esta época extendidas por las tierras imperiales. No características similares.

Urbano: las ciudades no están abiertas, sino cerradas con murallas. Se constituyen ciudades, no hay edificios públicos, estilo de la romanización tardía. Los Edificios importantes son el Castillo del Señor y la Iglesia.

Las ciudades son las más afectadas por las invasiones por lo que tienen un gran deterioro y destrucción por esto. Las ciudades se van ruralizando: en los edificios que se caen se cultiva dentro de la ciudad. En la zona del Mediterráneo es distinto.

#### **4. La nueva sociedad: una sociedad más polarizada**

Estructura familiar:

No es aún el matrimonio un sacramento, cuando se realiza solo es un contrato. La Iglesia, aún así, impone una ceremonia litúrgica como bendecir la cama de los nuevos cónyuges. La Iglesia: este contrato, que se producía con aquellas personas que tenían bienes, quería conseguir cierta aceptación, sea consensuada, por parte de la mujer, interés en el sentimiento de las mujeres, intervenir para decidir si la mujer quería. Se restringen las relaciones sexuales, intentando imponer una moral sexual muy restrictiva. Decidiendo que estaría bien unos 59 días al año, lógicamente esto no se cumplen. Las relaciones son muy promiscuas, muy frecuente el incesto debido a que solo vivían en una habitación, incluso los niños morían por asfixia. La Iglesia tuvo que transigir al repudio, la poligamia porque los germanos tenían estas prácticas, sobretodo los reyes. Tenían que tolerar mucho para poder evangelizar.

Había por una parte los principios agnáticos, solo por una línea familiar propia de los romanos, y cognáticos, familia por parte de madre y padre, germánico. La familia tanto de parte de padre como de madre fortaleció la unión monogámica.

La mujer: importante consideración por parte de la Iglesia. En un principio había paridad e igualdad entre las mujeres y los hombres. Quedó estancada debido por las recomendaciones de San Palbo y el mundo germánico tampoco ayudó a mejorar la situación de las mujeres. Estas dos tendencias: hombre espíritu, la mujer era la carne y el pecado, que solo se redime por la maternidad. La mujer estaba adscrita al mismo trabajo del hombre, y también a atender a los niños y a la casa. La maternidad no era deseada por el terror al parto lo que provocaba las prácticas abortivas. No se diferenciaban mucho entre las prácticas anticonceptivas y abortivas en aquel entonces. La Iglesia es la que va diferenciando, penalizando de forma distinta ambas.

También se comienza a penalizar el dejar al niño con malformaciones en el bosque una noche: si sobrevivía lo criaban, sino pues moría.

En el papel jurídico y social tenían una menor categoría, siendo el que más valía el testimonio del marido.

Categorías sociales:

- Realiza: Reyes germánicos. Jefes guerreros, con la capacidad de proteger, atacar y repartir el botín. También es más frágil puesto que sino hay éxitos militares es destituido. Predominó el concepto germánico. En la primera etapa, el de la instalación, hay un enorme patrimonio debido a las zonas abandonadas o destruidas en la guerras que pasan a ser el patrimonio de la realeza. Por debilidad de la realeza muchas tierras son dadas a la aristocracia. Dotar cada vez con más tierras: cada vez más mano aristocracia de la tierra conseguida.
- Consolidación de la aristocracia: cada vez es más potente, teniendo un gran poder económico. Vive en las villae. Recibieron lotes por los foedus y reciben lotes de los reyes para que les sean fieles. Tienen un gran poder social: dominio del hombre mediante el patronato y el colonato. Hay de dos clases
  - o Laica: aristocracia civil: poder social, político, económico. Se regionaliza el poder, anclando las familias a un territorio.
  - o Eclesiástica: hay un enorme crecimiento. No tenía herencia por lo que no había una fragmentación del patrimonio, lo que provocaba que el patrimonio estuviera en un constante crecimiento. Tenían extensión fiscal, inmunidad judicial, reciben dinero de la aristocracia.
- Hombres libres: concepto por el que a partir de los 14 años un hombre era libre para los germanos. Los Foedus favorecieron la ruptura de los colonos para ser hombres libres sin embargo fue un espejismo porque en seguida la fragilidad, vulnerabilidad por los cambios dan lugar a la entrada en dependencia para ser protegidos frente a la entrada de los pueblos germanos, en oleadas, por una falta de autoridad pública. Hay muy diferentes contratos con distintos compromisos.

##### **5. Los principios del nuevo sistema jurídico**

La legislación de la Alta Edad Media era la unión del derecho romano y germánico. Es un auténtico mosaico legal, puesto que no hay un derecho único para todas las zonas sino que hay cuatro fuentes distintas:

- Jurídico-romana: pervivencia del derecho romano porque aún esta en vigencia el Código de Justiniano en Bizancio, que es una recopilación de fuentes que pasó a Occidente. Son la base del derecho de la Iglesia.
- Códigos de raíz germana: tendencia hacia la territorialidad, no solo pueblo , sino a todo un territorio. Perviven las ordalías.
- Costumbres locales: entran a formar parte del nuevo sistema jurídico.
- Derecho canónico: derecho de la iglesia.

Todo esto desarrolla la legislación de la Edad Media.

### 6. *Las Condiciones Generales de la Economía*

Es una época de contracción económica. No hay demasiados intercambios. Se basaban en el trueque, no habiendo por tanto no demasiado intercambio monetario. Había una tendencia natural a producir lo que se necesitaba para sobrevivir, por lo que había poco excedente para comerciar.

- Características de la economía en el mundo rural:
  - o Las tierras ribereñas del Mediterráneo estaban más cultivadas desde siempre.
  - o Hay una mayor densidad de población. Se ha producido una transformación del hábitat. El paisaje agrario son muy tradicionales basándose en los cereales, el viñedo y el olivo.

Martes, 14 de Noviembre de 2006

Convivían las Villae con las ciudades las cuales ese amurallan siendo un sistema propio del medioevo. Hay una transformación del hábitat: se cristianiza el paisaje habiendo más iglesias y monasterios. El paisaje conserva las características mismas de las formas anteriores, las formas de trabajar la tierra, etc. Formas tradicionales (cereales, sobretodo el trigo, vid y olivo).

- Las tierras continentales:
  - o Grandes Bosques, mucho menos pobladas, muy rurales con “ciudades” muy pequeñas solo las capitales son núcleos un poco más importantes. Hay mucha menos densidad de población
  - o Las zonas de cultivo son recudidas y cerca de las aldeas, los campos abiertos conservan las tradiciones de las prácticas comunitarias, divididas en partes de cada vecino. (en Cantabria mieses divididas en artas).
  - o Apenas hay trigo, por lo que se tiene que cultivar los denominados cereales de segunda categoría como son la cebada y el mijo. La economía es más pastoril. Se come de la caza, la pesca, el cerdo, leche y mantequilla. La dieta alimentaría es distinta a la dieta romana, basándose en una dieta más ganadera consumiendo más carne.
  - o También se recogen frutos de los bosques como castañas que dan lugar a las moliendas que es pan de castañas.

Las técnicas de producción siguen igual a tiempos anteriores, no hay regresión, pero los rendimientos son muy débiles puesto que no utilizan abono puesto que solo tenían abono natural y sin el abono no se revitaliza la tierra. Se utiliza el método de “Año y vez”: mitad en barbecho y otra parte se cultiva. El arado es de tipo romano, se empieza a utilizar la reja gracias al mejor manejo de la metalurgia de los germanos, haciéndose instrumentos para la tierra superiores. Se comienza también con la expansión del Molino de agua que ayudará mucho y ahorrará mano de obra.

La economía urbana: las zonas continentales están apenas sin ciudades y las que pervivieron fueron las clásicas cambiando sus estructuras, con murallas, conservando las funciones

militares, administrativas, políticas, siendo sedes de Obispos y siendo las capitales de los reinos. También se construyen catedrales.

En Italia las ciudades que mejor se conservaron fueron las que estaban bajo el dominio de Bizancio y Roma. Eran ciudades de unos 10.000 habitantes salvo Roma que tenía 20.000 o 30.000. El comercio es reducido basándose básicamente en lo que necesitaban en las ciudades salvo los productos de lujo que demandaban los grandes propietarios.

Nos encontramos con una economía con regresión, con una tendencia al trueque y la poca utilización de la moneda. Se comercia con alimentos para el aprovisionamiento de las ciudades, productos artesanales (metalurgia, textiles, armas, ajuares, etc). El tráfico de servicios artesanales que son cuadrillas itinerantes que se dedicaban a la construcción, la metalurgia, etc. Apenas hay referencias a mercaderes, por lo que sus funciones serían propias de los mismos artesanos.

Ya existen mercados sujetos a protección, se fijan los precios (un control) habiendo un control de intercambios. A partir del siglo VI comienzan las Ferias anuales. En las ciudades hay tiendas fijas con almacenes.

Por otro lado decayó el empleo de la moneda aunque algunos reyes germánicos acuñaron monedas como el soldus o sueldo, no se pudieron controlar. Hasta el siglo VI no empiezan a poner sus efigies y leyendas en las monedas. El comercio interior se paga con plata, mientras que el oro es acumulado más como un tesoro, como joyas.

El transporte exterior es muy caro, de lujo y muy restringido. Básicamente era para adquirir especias, sedas, joyas y esclavos orientales, normalmente para la aristocracia. Estaba reducido a las áreas de ciudades comunicadas por río puesto que las rutas terrestres son muy lentas y peligrosas.

- Rutas del Mediterráneo: importan productos de lujo: especias, frutos secos, papiro, vinos, lino egipcio, pedrerías, oro, códices, reliquias, etc. Muchas veces estaba este comercio bajo la protección de Bizancio.
- Rutas del Mediterráneo al Atlántico a través de Gibraltar. Se comienza a desarrollar sobretodo de mano de Bretones e Irlandeses.
- Grandes Rutas terrestres: es difícil por el mantenimiento de calzadas que es escaso, no se puede llevar gran peso y la caballería solo puede andar de 15 a 20 kilómetros diarios. También hay riesgo de todo tipo de bandidaje. Hay un desplazamiento del eje económico europeo al Mar del Norte el cual se expande mucho. Hay una ruta que une Provenza al Mar del Norte, pasando por tanto por Italia, Austria y toda el área germánica.

## 7. La Iglesia en los siglos VI-VII

La Iglesia vive una etapa en la que convive con el Paganismo y el Arrianismo, convive por tanto el culto cristiano con otros cultos. A pesar de la degradación sobretodo de los párrocos rurales los cuales se dedicaban a prácticas como la caza, eran polígamos, tenían hijos que al final accedían a la iglesia como monaguillos, etc., durante el siglo VI y VII se fortalece la Iglesia económica y socialmente, teniendo un papel cada vez más importante en la sociedad civil.

Los reinos provocaron iglesias regionales que tenían forma de administración distintas, su propia liturgia y propios Concilios. Intervenían en la política civil. Van admitiendo poco a poco la primacía del Patriarcado de Roma puesto que en el 454 solo se había admitido el papel honorífico de Roma. Hay un enorme desarrollo del patrimonio de Roma de San Pedro. El elemento más importante en Roma, aprovechando su autonomía por el caos que está pasando ésta zona, es el afianzamiento del papado, la autoridad del Papa se va imponiendo por encima.

El papa Gregorio Magno era un aristócrata Romano que había ejercido como prefecto de Roma. Es el reorganizador del patrimonio pontificio y fortalece la supremacía de Roma en Occidente a finales del siglo VI y principio del VII. Todos los pleitos sucedidos en las iglesias regionales van a parar a Roma, el cual también inspecciona a los otros obispos de Roma. Enorme valor evangelizadora sobretodo Gran Bretaña de manos de Agustín a finales del siglo VII en el sur de Inglaterra. Fijó grandes líneas de la liturgia católica, la unificó y por encima de las iglesias regionales. También es el responsable del canto gregoriano. La Iglesia va a tener un papel directivo, un elemento importante, solidez económica, bienes e influencia social (patronatos y colonatos de mano de los Abades). Hay una tendencia generalizada en la sociedad por pedir consejo a los abades de los Monasterios.

Hay Concilios tanto Iglesia como civil.

*Transformación del monacato:*

- Difusión del monacato cenobítico en Occidente. Las formas primitivas se desarrollan mucho más sobretodo en Francia en la Provenza y en Hispana. Se destacan dos tipos de monasterio:
  - Monacato Irlandés: San Patricio fue educado en Francia y en Italia, es un bretón que funda monasterios en Inglaterra con formas muy originales. Es un nexo entre el mundo germánico y romano. Una asociación entre la meditación individual y el trabajo en comuna. Un severo ascetismo y rigor (votos de castidad y pobreza). Hay faltas son penalizadas con castigos muy severos. Hay un número elevado de monjes que viven en cabañas alrededor de un santuario, lo que hace pensar que puede ser una representación de la tribu. Los abades ejercían la jurisdicción episcopal puesto no había obispos en el norte de Irlanda e Inglaterra. Tenían una propia liturgia (bautismo, etc). Su formación cultural era muy elevada, gran estudio de las sagradas escrituras, un enorme celo misionero que con lleva un enorme valor evangelizador y construyen numerosos monasterios. También sienten un enorme amor por la naturaleza. Convirtieron Inglaterra y pasaron al Continente.
  - Monasterio Benedictino: ¿erenista? Cenovita. Monte Casite siglo VI San Benito realiza un monasterio que es destruido por los lombardos y restaurado a partir del 720. Es una innovación importante por su regla *Ora et Labora* que significa

“reza y trabaja” conocida a través de la obra de Gregorio Magno que describe las características de la regla e incluso de la vida cotidiana de los monjes benedictinos. Todos los monjes se consideran como una familia, tienen una vida austera basada en la obediencia al Abad, aunque hay más flexibilidad, con un carácter más pragmático. Cada comunidad debe aspirar a una autonomía económica, política y espiritual lo que da lugar a células de explotación importantes, son centros que reciben donaciones de la gente rica y centros vitales para la economía. Están sometidos al Abad, a orar y a trabajar de una manera comunal para conseguir los medios para su subsistencia, por ejemplo ganado, y construir sus propias vías de comunicación.

Jueves, 20 de Noviembre de 2006

Funciones de los monasterios:

La Iglesia tiene una gran importancia. El monacato tiene una trascendencia importante. Además de las funciones religiosas también realizaba otras:

- Fueron grandes evangelizadores. Gracias a ellos muchos pueblos se convierten en Catolicismo por los monjes de los monasterios.
- Acción colonizadora: conocimientos superiores de agricultura, etc, favorecieron la inclusión de cultivos nuevos como viñedos en zonas alejadas de sus lugares habituales. Fomentaron cultivo de tierras. Roturaron montes, bosques, atraían colonos, fijaron aldeas, consolidaron el doblamiento. También eran poseedores de mejores útiles como por ejemplo de hierro: arados que alquilaban a la comunidad campesina. Por lo tanto ayudaron en la expansión agraria.
- Algunos abades tienen gran prestigio: Reyes y Príncipes acudían a pedir consejos. Tenían grandes conocimientos clásicos. Eran grandes consejeros y protectores espirituales de los poderosos. Algunos se convierten en centros de peregrinación.
- También tenían “escuelas” donde formaban a los futuros abades y obispos.
- Fueron vehículos de cultura porque recuperaron, conservaron, restauraron grandes documentos, códices gracias a la copia de ellos, etc. Era muy importante las bibliotecas de los monasterios. Cuando se abría uno nuevo se llevaban códices para copiarlos. Códices de ciencias, medicinas antiguas sobretodo clásicas. Por esto consiguen preservarlas.
- Eran centros económicos, por ejemplo los Benedictinos son los mejores agricultores de la Europa Occidental.

A la vez que todo esto, la vida de la Iglesia, sobretodo del clero bajo, dejaba mucho que desear porque el clero bajo era analfabeto, no entendían las bulas, había problemas de convivencia puesto que estaban muy integrados en la vida local buscando ser como el resto de los vecinos, tenían sus concubinas, eran prepotentes, llevaban armas, cazaban, ponían a sus hijos como monagillos. Esto con llevó una degradación de la vida cristiana.

Se convertía el señor y por ende todos los colonos, pero eso no significaba una real convicción sino que era simplemente por se lo habían dicho.

## **8. La Transformación de la cultura**

Se puede hablar de algunas características de la cultura de ésta época:

- Decadencia de la cultura clásica por las invasiones.
- Pobreza de artistas, intelectuales. Muy pocos.
- Destrozo de centros culturales: Bibliotecas, escuelas, etc.
- Una cultura muy rudimentaria, sin apenas innovación. Era minoritaria, solo de la élite.

### *Educación*

Las escuelas de tipo antiguo continuaron con carácter minoritario, solo para la aristocracia, los hijos de las familias importantes. Se daba derecho, medicina, etc.

Las escuelas públicas desaparecen, siendo los preceptores privados (Hispania, Bretaña) los educadores. Es una educación de tipo administrativa. Ante esta desaparición (toda Europa menos zona Clásica) se crean unas escuelas episcopales (Catedrales, Monasterios, gracias a sus Bibliotecas) que forman al clero y también dan instrucción elemental (escribir, leer, la Biblia). Es un método para convertir a la vez que instruían. También acogían a niños que recibían instrucciones muy sencillas. La educación es restringida, poca gente puede acceder a ella.

La cultura clásica pervive gracias a los clérigos y monjes (personalidades y pensadores de la Iglesia). Hay una lengua común, el latín, utilizado en la corte por la aristocracia aunque lentamente se va desvirtuando dando lugar a los dialectos que más tarde serán las lenguas europeas. Hay muchas dificultades, el latín literario clásico es un alengua culta para pensadores, intelectuales, etc.

Apenas hay comunicación intelectual entre las distintas zonas, falta un intercambio cultural entre los reinos germánicos. La cultura fue un patrimonio de clérigos y monjes que lo fueron enseñando.

### *Italia*

Hay un foco cultural entorno a Rávena por haber sido la Capital del Imperio de Occidente. También después fue un centro bajo el control de Bizancio. Otro foco fue Roma, a partir del siglo VII fue un centro de peregrinación importante a la vez que se va erigiendo como cabeza de la Iglesia de Occidente.

Casiodoro fue un senador defensor de las escuelas clásicas. Creó el método para el estudio para difundir el estudio público de las sagradas Escrituras.

Boecio fue un difusor de la filosofía y ciencia helénicas. Traduce a Aristóteles. “De consolatione philosophie”. Influirá en la Filosofía Medieval.

Gregorio Magno: Escribió los “Diálogos”. Era un gran conocedor de la cultura Clásica. Los “Diálogos” reúne vidas de Santo, a parte recogió la regla de San Benito “ora et labora”. Fue un gran organizador del patrimonio de San Pedro.

### *Galia*

Es un país en el que se hacen numerosas Crónicas y Agrografías o vidas de santos. Hay 450 vidas de santos que son unas fuentes que revelan las mentalidades de la época, las formas de vida, a parte de otras hazañas. Sirve para comprender la época.

Gregorio de Tours: Escribe la Historia de los Francos que nos ayuda mucho para conocer las características del pueblo Franco.

### *Hispania*

Es un centro cultural y literario.

San Isidoro de Sevilla funda una escuela para enseñar a los clérigos. Presidió varios Concilios de Toledo. Contribuyó a definir la doctrina del Cristianismo. Además fue el creador de "Las Etimologías" una enciclopedia que escribió durante varios años. En ella se recogían los conocimientos de ciencias antiguas, teniendo un gran bagaje cultural, en 20 libros que tratan sobre: gramática, retórica, medicina, derecho, lengua, política, técnicas, ángeles, Dios... Fue una obra muy importante que normalmente era copiada para que hubiera una en los Monasterios.

### *Irlanda*

Hay un renacimiento cultural.

Beda el Venerable (672-735) es un gran pensador que escribe la historia de los Anglos obra por la que se conoce muchas características de los anglosajones.

Su discípulo, Egberto de York, es el impulsor de la escuela donde se formó Alcuino de York, el preceptor y consejero de Carlo Magno.

Es importante por sus Códices, miniaturas como las de los "Evangelios de Lindisfarne".

### *Otras artes*

Hay muy pocas obras arquitectónicas, muy rudas y bastas. La obra más importante está el mausoleo de Teodorico. Obras representativas: San Juan de Baños, San Pedro de la Nave.

Lo más importante son las artes menores gracias a la principal innovación bárbara: metalurgia (espadas, cascos, cinturones), orfebrería (patenas, hebillas o fibulas, broches de coronas motivas).

Los códices y evangelios llenos de Dibujos y Miniaturas como "Los Evangelios de Lindisfarne" del siglo VII

Martes, 21 de Noviembre de 2006

## ***El Imperio Bizantino***

Empieza en el 395, considerándose aún en el siglo V como ciudadanos orientales del Imperio de Roma. Solo se aprenderán características muy simples y sintetizadas de Bizancio. Los hechos más importantes que nos influyeron.

### ***0. Siglos V-XI Introducción***

Los aspectos más importantes, los que tuvieron más incidencia en Occidente. No se consideraban Bizancio: Ciudadanos del Imperio Romano, luego Oriente. Duró mil años desde el 395 al 1453.

Tiene una enorme extensión: Desde la costa oriental del Mar Adriático hasta Persia y desde el Danubio al desierto africano. Por supuesto esto no es en todas las épocas, pero siempre la capital estuvo en Constantinopla, la actual Estambul, aunque cambiara en épocas al nombre de Bizancio.

Fue una civilización muy compleja que combinó la estructura estatal romana (sacralización del poder, se unió la ideología de los déspotas Peras y el Emperador de Roma, la cultura griega helenística y la religión cristiana que arraigó en Bizancio de una manera aplastante.

Aglutinó pueblos con muy distintas culturas, con un desarrollo histórico muy desigual, con países con un desarrollo político muy diferentes. Esto provocó también movimientos de separación. Por supuesto también había muchas lenguas, diversidad de razas y religiones. Vivió un centralismo, siendo el eje fundamental Constantinopla que tenía gran poder, se convirtió en una enorme ciudad que creció muchísimo. También había constantemente tensiones separatistas por los países (por ejemplo, Siria, Egipto)

#### *Razones de la supervivencia del Imperio:*

- Resistencia de la capital. Constantinopla estaba situada en un punto estratégico, de difícil acceso y fácil defensa al encontrarse en una Península.
- Zonas fronterizas limitadas: Por occidente solo tenía el peligro de los eslavos, rusos, asiáticos. En oriente los Persas a los que en ocasiones tuvo que pagar tributos.
- Diversificación económica: los pilares eran la agricultura, el comercio con Asia y África y la Industria. Por tanto se apoyó en tres pilares distintos.
- Un mayor equilibrio entre el mundo urbano y rural. No desaparecen las ciudades y se mantiene su importancia. Incluso se crean nuevas ciudades.
- Habilidad de los gobernantes de Bizancio: introdujeron reformas fiscales, bajaron los impuestos. Se consiguen mantener.
- Muchas otras razones posibles.

## 1. Las épocas más significativas de la Historia de Bizancio

Precedentes:

- 324. Fundación de Constantinopla.
- 395. División de Teodosio del Imperio Romano de Occidente y el de Oriente entre sus hijos. El de Oriente se lo da a su primogénito por lo que es mayor.
- 438. Teodosio II. Recolectó en los Códigos todos los edictos imperiales

Siglo VI. Justiniano: fue el apogeo de la teoría imperial. Intentó reconstruir el Antiguo Imperio. Durante esta época se hizo una compilación Jurídica: "Corpus Iuris Civilis" que fue el método de la transmisión del derecho romano en Occidente.

La Dinastía Heraclida (610-717). Fue una Helenización del Imperio. Se olvidaron de Occidente. Se potencia la parte oriental que siempre tuvo el Imperio de Bizancio. Mucho más griego por tanto.

La Dinastía Isáurica (717-820). Sucede el proceso de la querrela de las imágenes. Es una etapa de conflictividad, discusión, entre Occidente y Oriente.

La Dinastía Frigia (820-867). Focio que siendo laico adquirió todas las categorías eclesiásticas y llegó a ser Patriarca en un día.

La Dinastía Macedónica (867-1056). El proceso del Cisma de la Iglesia que perdura hasta nuestros días.

Las primeras Dinastías lo que hicieron fue fortalecer el poder. El personaje más importante fue Teodosio por el código, en esta época se funda la Escuela de Constantinopla que ya tenía 28 cátedras que pronto se convierten en 36 estando 16 en Griego y 15 en Latín. Rebajan los impuestos gravosos, consiguen un desarrollo Administrativo y financiero que permite seguir con el Imperio.

## 2. La época de Justiniano: el sueño de la reconstrucción del Imperio

La época de Justiniano es la primera época de gloria. Es un mayor representante del poder Imperial, todo sagrado en el instituto Imperial. Contó con colaboradores como Triboniano, que le ayudó a elaborar el "Corpus Iuris Civilis. Procopio de Cesarea que escribió dos historias: la oficial y la ofensiva siendo un claro ejemplo de cómo se hacía la historia justificación y después la Historia real. También Marse y Belisario que eran guerreros.

Política interior: busca la mejora de los impuestos, la ortodoxia religiosa (enfrentamientos con los Judíos, realizándose unas políticas antijudías, también con todas las corrientes heréticas de este momento). Llevó unas políticas internas muy duras de gobierno. A los ejércitos se les concedió unas exenciones fiscales y tierras.

Política exterior: intenta recuperar el Imperio (*Renovatio Imperio*). Se concentró en ello teniendo una política muy ofensiva. Le llevó a pagar incluso tributos con los Persas para tener

treguas y así poder concentrar sus ejércitos en Occidente. Consiguió recuperar durante una época algunos territorios:

- Norte de África: donde estaban los Vándalos. Constituyó una especie de Principado llamado Exarcado bajo el mando de un Exarca. Se le llamó Exarcado de África.
- Italia: Reconquista parte de Italia y constituye el Exarcado de Rávena.
- En la Península Ibérica consiguen la parte de la zona Sur formando el Exarcado de la Hispania Bizantina.

Buscaba, por tanto, recuperar el Mediterráneo.

Todo esto hizo que tuvieran que pagar enormes tributos a los Persas y por otro lado también tuvo que contener la expansión de los Eslavos a los que dejó como colonos al final. Resultó ser todo esto un fracaso enorme porque este intento en poco tiempo llevó a la ruina al Imperio al no poder solventar el precio de todo esto, por los impuestos que tenía que pagar tanto a Persas como a los Esclavos y por el mantenimiento de los ejércitos. La política religiosa provocó enfrentamientos sociales en Constantinopla que se reflejaban en las luchas en el hipódromo. Además a pesar de pagar los tributos, los Persas al ver su debilidad empiezan a intervenir con grandes fracasos. Justiniano se ve debilitado, por lo tanto es un fracaso del Renovado Imperio cuando se ve que Italia cae bajo los Lombardos salvo las zonas de Rávena, Sicilia y el Sur de Italia. Los visigodos les expulsan del sur de Hispania y después cae el Norte de África bajo los musulmanes. La ruina del imperio y el fracaso de los exarcados por tanto.

*527-565. El Corpus Iuris Civilis que está formado por 4 cuerpos.*

Esta obra se la conoce porque favoreció para mantener este poder imperial, para afirmar las bases de la autoridad: poder absoluto: derecho homogéneo para todo su imperio y que diera aún mayor solidez al propio Imperio. Recurre a la búsqueda y recopilación de una cantidad enorme de documentos legislativos que tarda mucho tiempo y es enorme. Se realiza con todo esto el Corpus Iuris Civilis que se reúnen en cuatro cuerpos con elementos romanos, cristianos y griegos que van adaptando. Estos cuatro cuerpos son los siguientes:

- El Código de Justiniano: Reunión constituciones imperiales desde Adriano (siglo II) al año 534. Están en latín los 10 tomos.
- Las Novellas: Leyes promulgadas desde el año 534 del propio Justiniano. En griego y en latín.
- El Digesto o Pandectas: Es una compilación de la obra jurídica clásica utilizada en los tribunales. La realizan durante años Triboniano y sus 50 colaboradores, preparando 50 libros. Es una gran labor puesto que vieron todas las sentencias desde hacía años.
- Institutas o Instituciones: Es un manual de síntesis del Código y del Digesto. Para aprender las personas expertas en derecho. Son cuatro libros. Se utilizaba para estudiar derecho.

El Derecho Bizantino fue completado con unas leyes Agrarias y las leyes Náuticas (Repercusión en Occidente: Repúblicas Italianas), con ellas comienza el derecho marítimo. Consiguen hacer un cuerpo del derecho muy importante. Es la obra más importante de Justiniano.

### **3. 610-717 La Dinastía Heraclida: la helenización del Imperio**

Ante la ruina que provocó Justiniano al Imperio se considera que hay una nueva dinastía que crea un nuevo emperador: Heráclio hijo del antiguo Exarca de África. Provoca un cambio

decisivo en la Historia de Bizancio. A partir de aquí aparece el Bizancio Medieval: Se olvida de intentar recuperar el Imperio de Occidente y centra su atención en su herencia de Oriente afianzando así las características del Bizancio Medieval. Por lo tanto se le considera como el emperador del nuevo Bizancio.

Heráclio es responsable de los siguientes cambios:

- Reorganización Administrativa y renueva los órganos centrales del Gobierno. Reconstituciones. Hay unos territorios definidos llamados *Themas* donde pone jefes conocidos como *estrategas* que tienen todos los poderes civiles y militares, son generales de los ejércitos, responsables de todo y jueces supremos. Son más independientes que antes por tanto.
- Reformas militares: en cada *thema*, sobretodo en las fronteras, se crea la figura del soldado campesino que defendía la frontera pero que se les dota de una tierra. El pago de esta tierra era el servicio militar hereditario, donde los sucesores tenían que servir al ejército también. Desarrollan un tipo de propiedad distinta a lo que sucedía en Occidente (la *villae*) por la pequeña propiedad. Al ser hereditario termina con los problemas del reclutamiento de los soldados. Se refuerza la pequeña propiedad que es un pilar más sólido económico.
- Helenización del Imperio: el eje de interés es el Oriente. Se establece el griego como idioma oficial, el latín ya no es oficial por lo que decae. Se abandonaron los títulos del Imperio Romano y se acogen los títulos griegos, como por ejemplo "*Vasillei*" para el Emperador. Se enfrentan a los Persas con una especie de Guerra Santa, teniendo victorias numerosas por lo que hay una euforia por esta nueva idea del Imperio.

#### **4. El Imperio bajo la Dinastía Isáurica: La Querella de las Imágenes. 726-843**

La Querella de las Imágenes es mucho más complejo que la dispuesta entre iconódulos, que dan importancia a las imágenes, e iconoclastas, que decían que se deberían quitar las imágenes. Pero era mucho más complejo: había una lucha entre Occidente y Oriente, entre las Iglesias, entre los monjes y el Patriarca, socio económicas, etc.